

# ЮГ

Одобрено Синодальным информационным отделом  
Русской Православной Церкви.  
Выходит с апреля 1998 г.

12+

[www.pravtaganrog.ru](http://www.pravtaganrog.ru)

ИЮНЬ - ИЮЛЬ 2026 г.

# Православный



Фото Олега Хмелевского

**В Таганроге прошли торжества,  
посвященные памяти святого праведного  
Павла Таганрогского**



## ИКОНА БОЖИЕЙ МАТЕРИ БОГОЛЮБСКАЯ

## 1 ИЮЛЯ

Это одна из древнейших чудотворных икон России, написана в XII веке по просьбе благоверного князя Андрея Боголюбского (память 4 июля) в память о явлении ему Божией Матери.

В 1155 году благоверный князь Андрей, переселяясь из Вышгорода в Суздальскую землю, взял с собой чудотворный образ Божией Матери, написанный евангелистом Лукой (впоследствии эта икона получила наименование Владимирской). В семи верстах от Владимира лошади, везшие киот с чудотворной иконой, остановились и не могли тронуться с места. Благоверный князь Андрей просил сопровождавшего его священника Николая совершить молебен перед иконой Божией Матери и долго со слезами молился перед чтимым образом. Затем он перешел в походный шатер, но не прекращал усердной молитвы. В это время ему явилась Пресвятая Богородица со свитком в руке и повелела благочестивому князю образ Ее, принесенный из Вышгорода, поставить во Владимире, а на месте Ее чудесного явления построить храм и святую обитель. Потом Она молитвенно подняла руки к небу, принимая благословение Христа Спасителя, Который явился в это время над землей, благословил Ее,



и видение исчезло.

Исполняя повеление, благоверный князь Андрей заложил на указанном месте каменную церковь в честь Рождества Пресвятой Богородицы, где образовался и монастырь. Затем святой князь призвал искусных иконописцев и просил изобразить Божию Матерь так, как видел Ее в явлении: во весь рост со свитком в руке и ликом, обращенным к Спасителю. Когда строительство церк-

ви было завершено, благоверный князь Андрей перенес в нее написанный образ и установил ежегодное празднование в честь явления Божией Матери 1 июля, которое утвердилось в Русской Церкви.

Монастырь и город, образовавшийся вокруг обители, благоверный князь Андрей назвал Боголюбовом, потому что, по его словам, «Божия Матерь возлюбила это место», а сам князь с тех пор стал именоваться Боголюбивым или Боголюбским.

Чудотворная икона Божией Матери, принесенная из Вышгорода, впоследствии была перенесена из Боголюбова монастыря во Владимир, в Успенский собор, а явленная икона оставлена в Боголюбове и названа Боголюбской.

Этот образ прославлен неисчислимыми чудотворениями, на протяжении многих веков являя благодатную помощь верующему русскому народу.

Слава о чудесах и знаменьях, совершенных от иконы, побуждала верующих людей во многих местах России обращаться к написанию копий с чтимого образа, которые со временем получили широкое распространение и восприняли благодатную силу чудотворений.

## АПОСТОЛ ИУДА ИАКОВЛЕВ, БРАТ ГОСПОДЕНЬ

## 2 ИЮЛЯ

Святой апостол Иуда (Леввей, Фаддей), из числа 12-ти учеников Христовых, происходил из рода царя Давида и Соломона, был сыном праведного Иосифа Обручника от его первой жены.

Святой апостол Иоанн Богослов в своем Евангелии пишет: «Ни братья бо Его вероваху в Него» (Ин.7:5). Святитель Феофилакт, архиепископ Болгарский, объясняет эти слова так: в начале земного служения Господа Иисуса Христа сыновья Иосифа, в том числе и Иуда, не верили в Его Божественную сущность. Предание указывает, что, когда праведный Иосиф Обручник, возвратившись из Египта, стал делить между сыновьями принадлежавшую ему землю, он пожелал выделить часть и Христу Спасителю, рожденному престественно и нетленно от Пречистой Девы Марии. Братья воспротивились этому, и только старший из них, Иаков, принял Христа Иисуса в совместное владение своей долей и за это был назван братом Господним. Позднее Иуда поверил во Христа Спасителя как ожидаемого Мессию, всем сердцем обратился к Нему и был избран Им в число ближайших 12-ти учеников. Но, помня свой грех, апостол Иуда считал себя недостойным называться братом Божиим и в своем соборном послании именуется себя лишь братом Иакова.

Святой апостол Иуда имел и другие имена: евангелист Матфей называет



его «Леввеем, прозванным Фаддеем» (Мф.10:3), святой евангелист Марк тоже называет его Фаддеем (Мк.3:18), а в Деяниях святых Апостолов он упоминается под именем Варсавы (Деян.15:22). В то время это было в обычае.

По Вознесении Господа Иисуса Христа апостол Иуда отправился с проповедью Евангелия. Он распространял веру во Христа сначала в Иудее, Галилее, Самарии и Идумее, а затем – в странах Аравии, Сирии и Месопотамии и, наконец, пришел в город Эдессу. Здесь он завершил то, что не было закончено его предшественником, апостолом из числа 70-ти, Фаддеем. Сохранилось известие, что святой апостол Иуда ходил с проповедью в Персию и оттуда написал на греческом языке свое соборное послание, в кратких словах которого заключено много глубоких истин. Оно содержит догматическое учение о Святой Троице, о воплощении Господа Иисуса Христа, о различии Ангелов добрых и злых, о будущем Страшном Суде. В нравственном отношении апостол убеждает верующих беречь себя от плотской нечистоты, быть исправными в своих должностях, молитве, вере и любви, заблудших обращать на путь спасения, охранять себя от учений еретиков. Апостол Иуда учит, что недостаточно только веры во Христа, необходимы еще и добрые дела, свойственные христианскому учению.

Святой апостол Иуда мученически скончался около 80-го года в Армении, в городе Арате, где он был распят на кресте и пронзен стрелами.



## АРХИЕПИСКОП ИОАНН ШАНХАЙСКИЙ

## 2 ИЮЛЯ

Архиепископ Иоанн родился 4/17 июня 1896 г. на юге России в селе Адамовка Харьковской губернии. При святом крещении он был наречен Михаилом в честь Архистратига Небесных Сил Михаила Архангела. В годину гонений Промыслом Божиим Михаил оказался в Белграде, где поступил в университет на богословский факультет. В 1926 г. митрополитом Антонием (Храповицким) он был пострижен в монахи, приняв имя Иоанна в честь своего предка свт. Иоанна (Максимовича) Тобольского. В 1934 г. иеромонах Иоанн был возведен в сан епископа, после чего он отбыл в Шанхай. Молодой владыка любил посещать больных и делал это ежедневно, принимая исповедь и приобщая их Святых Тайн. Если состояние больного становилось критическим, Владыка приходил к нему в любой час дня или ночи и долго молился у его постели. Известны многочисленные случаи исцеления безнадежно больных по молитвам святителя Иоанна.

В 1949 г. на острове Тубабао в лагере Международной организации беженцев проживало примерно 5 тысяч русских из Китая. Русские люди, в рассеянии сущие, имели в лице Владыки крепкого ходатая пред Господом. Окрумляя свою паству, святитель Иоанн делал и невозможное. Он сам ездил в Вашингтон, чтобы договориться о переселении обездоленных русских людей в Америку. По его молитвам совершилось чудо! В американские законы были внесены поправки и около 3 тысяч человек перебрались в США, остальные в Австралию.



В 1951 г. архиепископ Иоанн был назначен правящим архиереем Западно-европейского экзархата Русской Зарубежной Церкви. В Европе, а затем с 1962 года в Сан-Франциско, его миссионерская деятельность, твердо основанная на жизни в постоянной молитве и чистоте Православного учения, принесла обильные плоды.

Владыку знали и высоко чтили во всем мире. В Париже диспетчер железнодорожной станции задерживал отправление поезда до прибытия «Русского Архиепископа». Во всех европейских больницах знали об этом Епископе, который мог мо-

литься за умирающего всю ночь. Его звали к одру тяжело больного – будь он католик, протестант, православный или кто другой – потому что, когда он молился, Бог был милостив. Дети, несмотря на обычную строгость Владыки, были ему абсолютного преданы. Существует много трогательных историй о том, как блаженный непостижимым образом знал, где может быть больной ребенок и в любое время дня и ночи приходил утешить его и исцелить.

Блаженный Владыка, святой России и Зарубежья поминал на богослужениях Московского Патриарха наряду с Первоиерархом Синода Русской Зарубежной Церкви.

Владыка Иоанн предвидел свою кончину. 19 июня (2 июля) 1966 г. в день памяти апостола Иуды, во время архипастырского посещения г. Сизэтла с Чудотворной иконой Божией Матери Курско-Коренной, в возрасте 71 года, перед этой Одигитрией Русского Зарубежья отошел ко Господу великий праведник. Четырехдневное бдение венчала погребальная служба. Проводившие службу епископы не могли сдерживать рыданий, слезы струились по щекам, блестели в свете бесчисленных свечей подле гроба. Удивительно, что при этом, храм наполняла тихая радость. Очевидцы отмечали, что казалось, мы присутствовали не на похоронах, а на открытии мощей новообретенного Святого. Вскоре и в усыпальнице Владыки стали происходить чудеса исцелений и помощи в житейских делах. Время показало, что святитель Иоанн Чудотворец – скорый помощник всех сущих в бедах, болезнях и скорбных обстоятельствах.

## ОБРЕТЕНИЕ МОЩЕЙ ПРП. МАКСИМА ГРЕКА

## 4 ИЮЛЯ

4 июля (по новому стилю) Церковь вспоминает обретение мощей преподобного Максима Грека.

Преподобный Максим (XV–XVI в.) – выдающийся богослов и переводчик, уроженец Греции. В юности он много путешествовал, изучал науки и языки во Франции и Италии. После возвращения домой будущий святой прибыл на Афон, где принял монашество в Ватопедском монастыре. Там он продолжил свое обучение. В то время в Москве Великому князю Василию III потребовался грамотный помощник со знанием греческого языка для перевода книг. С просьбой прислать ему такого ученого монаха, князь обратился к Патриарху Константинопольскому. В Москву был отправлен инок Максим, которому по прибытии было поручено перевести на славянский язык толкование на Псалтирь, толкование на Книгу Деяний апостолов и несколько богослужебных книг.

Пока митрополитом Московским был Варлаам, у Максима Грека все шло хорошо, но когда митрополичий престол занял митрополит Даниил, положение греческого монаха осложнилось. В частности, у них произошел конфликт по поводу пере-



вода на славянский язык церковной истории блаженного Феодорита.

Еще более усугубилось положение Максима Грека после того, как он прислал Великому князю «Главы поучительные к начальствующим правверным», в кото-

рых указал на невозможность государю расторгнуть брак с супругой Соломонией, к чему тот стремился.

Все это привело к тому, что преподобного заключили в темницу, где он провел 6 лет. При этом его еще обвинили в умышленной порче книг, так как в некоторых его переводах обнаружилось неточности. Пребывая в заключении, святой Максим Грек старался не пасть духом, за что и стяжал великую милость Божию – ему явился ангел с утешением.

После освобождения из темницы, преподобного сначала отправили под церковным запрещением в Тверь. Спустя еще 12 лет запрещение сняли и направили святого Максима в Троице-Сергиеву лавру, где он и провел свои последние годы, продолжая трудиться над переводом книг. После себя он оставил многочисленные переводы и сочинения, а также послания и письма к частным лицам.

Мощи преподобного Максима Грека были обретенны в 1996 году, после чего их во временной раке поместили в Свято-Духовской церкви Троице-Сергиевой лавры. Сегодня они пребывают в Трапезном храме Лавры.



## ВЛАДИМИРСКАЯ ИКОНА БОЖИЕЙ МАТЕРИ

## 6 ИЮНЯ

Владимирская икона Божией Матери написана Евангелистом Лукой на доске от стола, за которым трапезовал Спаситель с Пречистой Матерью и праведным Иосифом. Божия Матерь, увидев этот образ, произнесла: «Отныне ублажат Меня все роды. Благодать Рождшегося от Меня и Моя с этой иконой да будет».

До середины V в. икона находилась в Иерусалиме, а затем была перенесена в Константинополь. В 1131 г. прислана на Русь в дар святому князю Мстиславу (†1132) и была установлена в Девицьем монастыре Вышгорода.

В 1155 г. сын Юрия Долгорукого, князь Андрей Боголюбский, принес икону во Владимир и поместил в воздвигнутом им знаменитом Успенском соборе. С того времени икона получила именование Владимирской.

Пред Владимирской иконой Матери Божией свершились важнейшие события русской церковной истории. Многократно было спасено Отечество наше молитвой перед чудотворной иконой Владимирской.

Празднование Владимирской иконы бывает несколько раз в году: 3 июня (21 мая ст. ст.), 6 июля (23 июня ст. ст.) и 8 сентября (26 августа ст. ст.).

Празднование 3 июня установлено в 1521 году в честь избавления Москвы от нашествия казанского хана



Махмет-Гирея. 8 сентября праздник установлен «избавления ради от нашествия безбожных агарян, поганого царя Темир-Аскака».

А 6 июля празднование Сретению чудотворной иконы Пресвятой Богородицы Владимирской установлено в память избавления Руси от монголо-татарского ига в 1480 году. Об этом знаменательном событии русской истории подробно говорится в летописной «Повести о стоянии на Угре».

После одержанной победы Русское государство стало суверенным не только фактически, но и формально.

Весной 1480 года хан Большой Орды Ахмат отправился в поход на Русь, отказавшуюся с 1476 года платить дань татарам. Продвигаясь вперед к Москве, он дошел до устья реки Угры, где был остановлен русской ратью. Если бы ордынской коннице удалось форсировать реку, то через три-четыре перехода войско Ахмата могло подойти к столице. Русские военачальники перекрыли татарам все броды и переходы через реку. Несколько дней шли бои за переправу через Угру, и, когда все атаки были отбиты, началось «стояние на Угре». В это время вся Русь возносила молитвы к Пресвятой Богородице, особенно усердно перед Владимирской Ее иконой, которая уже не раз являла свою чудотворную помощь, спасая страну от гибели.

В ноябре князь Иван III приказал ответить русские силы от Угры к Боровску, и хан Ахмат, решив, что ему уступают берег для решающей битвы, вдруг сильно испугался и начал быстрое отступление. В погону за отступающими ордынцами были отправлены лишь небольшие русские силы, но они окончательным образом изгнали неприятеля с родной земли. В память этого события в Москве стал ежегодно совершаться крестный ход из Успенского собора в Сретенский монастырь.

## РОЖДЕСТВО ИОАННА КРЕСТИТЕЛЯ

## 7 ИЮЛЯ

Как повествует Евангелие (Лк. 1, 57-80), праведные родители святого Иоанна Крестителя – священник Захария и Елисавета, жившие в древнем городе Хевроне, достигли старости, но не имели детей, так как Елисавета была неплодна. Однажды святой Захария совершал богослужение в Иерусалимском храме и увидел Архангела Гавриила, стоящего по правую сторону жертвенника кадильного. Он предсказал, что у Захарии родится сын, который будет провозвестником ожидаемого Ветхозаветной Церковью Спасителя – Мессии. Захария смутился, на него напал страх. Он усомнился, что в старости возможно иметь сына, и просил знамения. Оно было дано ему, являясь одновременно и наказанием за неверие: Захария был поражен немотой до времени исполнения слов Архангела.

Святая Елисавета зачала и, боясь насмешек над поздней беременностью, таилась пять месяцев, пока ее не посетила приходившаяся ей дальней родственницей Преподобная Дева Мария, чтобы разделить Свою и ее радость. Елисавета, исполнившись Святого Духа, первая приветствовала Деву Марию как Матерь Божию. Вместе с ней Пресвятую Деву Марию и вопло-



тившегося в Ней Сына Божия приветствовал «играньми, яко песньми» и святой Иоанн, еще находившийся в утробе матери своей, праведной Елисаветы.

Настало время, и святая Елисавета родила сына, все родственники и друзья радовались вместе с ней. На восьмой день по закону Моисееву совершилось его обрезание. Мать назвала его Иоанном. Все были удивлены,

так как никто в их роде не носил этого имени. Когда спросили об этом святого Захарию, он попросил дощечку и написал на ней: «Иоанн имя ему» – и тотчас связывавшие по предсказанию Архангела его речь узы разрешились, и святой Захария, исполнившись Духа Святого, прославил Бога и произнес пророческие слова о Явившемся в мир Мессии и о своем сыне Иоанне – Предтече Господа.

После Рождества Господа нашего Иисуса Христа и поклонения пастырей и волхвов нечестивый царь Ирод повелел избить всех младенцев. Услышав об этом, святая Елисавета убежала со своим сыном в пустыню и скрывалась в пещере. Святой Захария как священник находился в Иерусалиме и исполнял свое священническое служение в храме. Ирод послал к нему воинов с приказанием открыть местопребывание младенца Иоанна и его матери. Захария ответил, что это ему неизвестно, и был убит прямо в храме. Праведная Елисавета с сыном продолжала жить в пустыне и там умерла. Отрок Иоанн, охраняемый Ангелом, находился в пустыне до того времени, как вышел на проповедь о покаянии и сам сподобился крестить пришедшего в мир Господа.



## СВЯТЫЕ БЛАГОВЕРНЫЕ КНЯЗЬ ПЕТР И КНЯГИНЯ ФЕВРОНИЯ, МУРОМСКИЕ ЧУДОТВОРЦЫ 8 ИЮЛЯ

Благоверный князь Петр был вторым сыном Муромского князя Юрия Владимировича. Он вступил на Муромский престол в 1203 году. За несколько лет до этого святой Петр заболел проказой, от которой никто не мог его излечить. В сонном видении князю было открыто, что его может исцелить дочь пчеловода благочестивая дева Феврония, крестьянка деревни Ласковой в Рязанской земле. Святой Петр послал в ту деревню своих людей. Когда князь увидел святую Февронию, то так полюбил ее за благочестие, мудрость и доброту, что дал обет жениться на ней после исцеления. Святая Феврония исцелила князя и вышла за него замуж.

Святые супруги пронесли любовь друг ко другу через все испытания. Гордые бояре не захотели иметь княгиню из простого звания и потребовали, чтобы князь отпустил ее. Святой Петр отказался, и супругов изгнали. Они на лодке отплыли по Оке из родного города. Святая Феврония поддерживала и утешала святого Петра. Но вскоре



город Муром постиг гнев Божий, и народ потребовал, чтобы князь вернулся вместе со святой Февронией. Святые супруги прославились благочестием и милосердием. Скончались они в один день и час 8 июля 1228 года, приняв перед этим монашеский постриг с именами Давид и Евфросиния.

Русский народ сразу проникся любовью и почтением к этим святым угодникам Божиим. Впоследствии даже появился ряд произведений, содержание которых, к сожалению, не имеет отношения к исторической реальности, а является лишь разновидностью средневекового русского фольклорного мифотворчества. Сюда можно отнести такие позднейшие (откровенно мифологические) дописки, как упоминание о драконе, которого князь убил при помощи «Агрикова меча» и т.п.

Для нас же, православных христиан, реально существовавшие исторические личности князь Пётр и княгиня Феврония Муромские являются образцом супружеской любви и преданности, которую они пронесли через свою жизнь несмотря на все выпавшие на их долю испытания.

Своими молитвами они низводят Небесное благословение на вступающих в брак; к их помощи в молитвах обращаются все желающие создать крепкую счастливую и благочестивую семью.

## ИКОНА БОЖИЕЙ МАТЕРИ ТИХВИНСКАЯ

Тихвинская икона Божией Матери, по преданию, одна из икон, написанных святым апостолом и Евангелистом Лукой. В V в. из Иерусалима была перенесена в Константинополь, где для нее был построен Влахернский храм. В 1383 году, за 70 лет до взятия турками Константинополя, икона исчезла из храма и в лучезарном свете явилась над водами Ладожского озера. Чудесно носимая с места на место, она остановилась близ города Тихвина. На месте явления иконы был построен деревянный храм в честь Успения Богородицы. Усердием великого князя Василия Ивановича (1505 – 1533) вместо деревянного храма был возведен каменный. В 1560 году по приказу царя Иоанна Грозного при храме был устроен мужской монастырь, обнесенный каменной стеной.

В 1613 - 1614 годах шведские войска, захватив Новгород, не раз пытались уничтожить монастырь, но заступлением Божией Матери обитель была спасена. Так, однажды, в виду приближавшегося шведского войска, иноки решили бежать из монастыря, взяв чудотворную икону, но не могли сдвинуть ее с места. Это чудо остановило малодушных и они остались в монастыре, уповая на защиту Божией Матери. Незначительные по числу защитники монастыря успешно отражали атаки наглого превосходивших их сил противника. Наступающим шве-



дам то представлялась многочисленная рать русских, идущая от Москвы, то какое-то небесное воинство, и они обращались в бегство. После чудесной победы над шведами в монастырь прибыли царские послы. Сняв список с чудотворной иконы, они отправились в деревню Столбово, в 50 верстах от Тихвина, где 10 февраля 1617 года был заключен мир со шведами.

Главную порукою мира с русской стороны был принесенный список с чудотворной иконы. Впоследствии этот список был принесен в Москву и поставлен в Успенском соборе, а затем по просьбе новгородцев, участ-

ников войны со шведами, отправлен в Новгород и поставлен в Софийском соборе. Всероссийское празднование Тихвинской иконе Божией Матери, прославленной неисчислимыми чудотворениями, установлено Церковью в память ее чудесного явления и одоления врагов предстательством Богородицы.

После Октябрьской революции, в 1924 году, монастырь закрыли, и чудотворный образ был перенесен в один из храмов Тихвина. Во время второй мировой войны, при оккупации города, икона была перевезена во Псков.

В 1944 году чудотворный образ принимает православная община Риги во главе с архиепископом Рижским Иоанном (Гарклавсом), который в 1949 году вывез образ в США. После смерти архиепископа Иоанна Тихвинская икона перешла на хранение его приемному сыну - протоиерею Сергию Гарклавсу, с условием передать ее в Тихвинский монастырь после его рождения.

12 января 2004 года состоялись переговоры Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II с делегацией Православной Церкви в Америке, в ходе которых было достигнуто окончательное соглашение о возвращении Тихвинской иконы Божией Матери в Россию – спустя ровно 60 лет после того, как она покинула Родину.

## 9 ИЮЛЯ



## СВЯТЫЕ ПЕРВОВЕРХОВНЫЕ АПОСТОЛЫ

## 12 ИЮЛЯ

Память святых первоверховных апостолов Петра и Павла Святая Церковь чтит так высоко, как никого другого из святых апостолов, хотя все они велики пред Богом. Господь, как Сердцеведец, видел, что никто из апостолов так не самоотвержен как Петр. Господь считал Петра самым крепким, самым сильным верою и преданностью Богу. Никто из апостолов, кроме Петра, не бросился защищать Иисуса Христа в Гефсиманском саду. Апостол Петр первым исповедовал Иисуса Христа как Мессию, Сына Божьего. Велика была вера Петра, и Господь молился о нем, чтобы не оскудела вера его, и чтобы Петр, когда обратится, утвердил братьев своих (Лк., 22; 32). Петр трижды отрекся от Христа, этим он отпал от апостольского служения. Но по воскресении Своём Господь трижды спрашивая у него: *«Любиши ли Мя»*, трижды получал утвердительный ответ, и заповедал ему: *«наси овцы Моя»*, и тем самым Господь снова возвел Петра в апостольское звание.

В День Пятидесятницы, по сошествии Святого Духа на апостолов, апостол Петр первый выступил с проповедью о Христе, после чего крестилось сразу около трех тысяч человек. Апостол Петр первым среди апостолов крестил язычника, им оказался Корнилий сотник со всем его домом, и этим положил начало распространения Церкви Христовой и среди язычников. Наконец апо-



стол Петр основал Церковь в столице Рима, тогда столице всего мыслимого мира.

Апостол же Павел, ещё будучи Савлом и воздвигая гонения на Церковь Христову, был убежден, что защищает веру отцов, и поступает так, как угодно Богу.

Не удовлетворяясь гонениями в Иерусалиме, он испросил у Синедриона особых полномочий для преследования христиан в Сирии. И, на пути в Дамаск, совершился с ним тот духовный перелом, о котором он всегда

утверждал, что это было непосредственное избрание и призвание его — «не человеками и не через человека», но Самим Христом.

Апостол Павел по праву называется апостолом язычников. Из Деяний апостольских известно, что он пешком обошел все области Малой Азии, везде и всюду проповедуя о Христе, везде и всюду основывая церкви, был в Македонии и в Греции, был в Афинах и в Риме, доходил даже до Испании. Труды его были безмерны, неисчислимы.

Св. апостолу Павлу, бывшему сперва врагом христианства, Господь Иисус Христос простил тяжкий грех гонения на Него и на христиан, потому что Господь Сердцеведец знал, что и св. Павел загладит грех своей многострадальной жизнью и пламенной проповедью своей.

В честь этих двух великих учителей и устроителей Церкви Христовой, Св. Церковь установила праздник памяти первоверховных апостолов Петра и Павла. И чтобы усугубить значение этого праздника, чтобы не умалялось достоинство этих двух великих апостолов в ряду других празднований памяти святым, чтобы нам со всем усердием и серьезностью подготовиться к этому дню, Св. Церковь установила пост. Этот пост так и называется Петровым постом, который, в свою очередь, венчается празднованием памяти первоверховных апостолов Петра и Павла в день 12-го июля.

## МУЧЕНИКИ-БЕССРЕБРЕНИКИ КОСМА И ДАМИАН

## 14 ИЮЛЯ

Святые мученики, чудотворцы и бессребреники Косма и Дамиан — родные братья, родом из Рима, врачи по профессии, приняли мученическую кончину в Риме при императоре Карине (283-284). Воспитанные родителями-христианами, они вели строгую, целомудренную жизнь и были удостоены от Бога благодатного дара исцеления болезней. Своим добрым и бескорыстным отношением к людям, соединенным с исключительным милосердием, братья многих обращали ко Христу. Святые обычно говорили больным: «Не своей силой мы врачеем болезни, а силой Христа, Истинного Бога. Веруйте в Него и будете здоровы». За бескорыстное лечение недугующих святых братьев называли «бездельными врачами».

Действенное служение ближнему, духовное воздействие на окружающих, многих приводившее в Церковь, привлекло внимание к братьям римских властей. За врачами были посланы воины. Услышав об этом, христиане просили святых Косму и Дамиана укрыться на время ради тех, которые прибегали к их помощи. Но, не найдя братьев, воины схватили других христиан в селении, где жили святые. Тогда святые Косма и Дамиан покинули убежище и отдали себя в руки римских воинов, попросив отпустить взятых вместо них заложников.



В Риме святых вначале заключили в темницу, а затем повели в судилище. Святые братья открыто исповедали перед римским императором и судом свою веру во Христа Бога, пришедшего на землю спасти человечество и искупить грех мира, и решительно отказались принести жертву языческим богам. Они говорили: «Мы никому не причинили зла, мы не занимаемся волшебством и чародейством, в чем вы нас обвиняете. Мы врачеем недуги силой Господа

и Спасителя нашего Иисуса Христа и не берем никакого вознаграждения за помощь больным потому, что Господь заветал Своим ученикам: *«Даром получили, даром давайте»* (Мф.10:8).

По молитве святых братьев, исполненных благодатной силой, Бог поразил императора Карина внезапной болезнью, чтобы он на собственном опыте испытал всемогущество Господа, не прощающего хулы на Святого Духа. Люди, видевшие чудо, восклицали: «Велик Бог христианский и нет другого Бога, кроме Него!» Многие уверовавшие просили святых врачей исцелить императора, и сам он умолял святых, обещая обратиться к Истинному Богу Христу Спасителю. Святые исцелили его, после чего были с честью отпущены на свободу.

Но чего не могли сделать ненависть язычников, совершила черная зависть. Старый врач-наставник, у которого в свое время святые братья изучали врачебное искусство, стал завидовать их славе. Он призвал святых братьев, будто бы для собирания редких лекарственных трав и, заведя их далеко в горы, убил, а тела бросил в реку.

Господь прославил Своих угодников. И ныне по молитвам святых бессребреников получают от Бога исцеление все, с верою прибегающие к их святому заступничеству.



## ПОЛОЖЕНИЕ ЧЕСТНОЙ РИЗЫ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ ВО ВЛАХЕРНЕ

### 15 ИЮЛЯ

В годы правления византийского императора Льва Великого, Македонянина (457-474), братья Гальбий и Кандид, приближенные царя, отправились из Константинополя в Палестину на поклонение святым местам. В небольшом селении вблизи Назарета они остановились на ночлег у одной престарелой еврейки. В ее доме внимание паломников привлекли зажженные свечи и курящийся фимиам. На вопрос, что за святыня находится в доме, благочестивая женщина долго не хотела отвечать, но после неотступных просьб поведала, что хранит дорогую святыню – Ризу Богородицы, от которой происходят многие чудеса и исцеления. Пресвятая Дева пред Успением подарила одну из Своих одежд благочестивой девице-еврейке из этого рода, завещая ей передать ее перед смертью также девице. Так, от поколения к поколению, Риза Богородицы сохранялась в этой семье.

Драгоценный ковчег, содержащий священную Ризу, был перевезен в Константинополь. Святой Геннадий, Патриарх Цареградский, и император Лев, узнав о священной находке, убедились в нетленности святой Ризы Богородицы и с трепетом приложились к ней. Во Влахерне, близ берега моря, был воздвигнут новый храм в честь Богородицы, куда святитель Геннадий с подобающим торжеством перенес священную Ризу, вложив ее в новый ковчег.

Впоследствии в ковчег с Ризой Богородицы положены были Ее святой омофор и часть Ее пояса. Это обстоятельство и запечатлено в православной иконографии праздника, объе-



диняющей два события: положение Ризы и положение пояса Богородицы во Влахерне.

Не раз при нашествиях врагов Пресвятая Богородица спасала город, которому даровала Свою священную Ризу. Особенно знаменательны для нас события 860 года, тесно связанные с историей Русской Церкви.

18 июня 860 года русский флот князя Аскольда, в составе более 200 ладей, опустошив берега Черноморья и Босфора, вошел в бухту Золотой Рог и угрожал Константинополю. Император Михаил III (842-867), остановив начатый поход на арабов, вернулся в столицу; всю ночь он молился, простершись ниц на каменных плитах храма Влахернской Божией Матери. Святой Патриарх Фотий обратился к пастве с проповедью, призывая слезами покаяния омыть грехи и в усерд-

ной молитве прибегнуть к заступничеству Пресвятой Богородицы.

Опасность возрастала с каждым часом. «Город едва не был взят на копье», – говорит в другой своей проповеди Патриарх Фотий. В этих условиях было принято решение спасти церковные святыни, и прежде всего – святую Ризу Богородицы. После всенародного молебна святую Ризу Богородицы с крестным ходом обнесли вокруг городских стен, погрузили с молитвой край ее в воды Босфора. Божия Матерь Своей благодатью покрыла и усмирила воинственность русских воинов. Заключив почетное перемирие, Аскольд снял осаду Константинополя. 25 июня русские войска стали отходить, унося с собой большой выкуп.

Вскоре, в октябре – ноябре 860 года, русское посольство прибыло в Константинополь для заключения договора «любви и мира». В условия мирного договора входили положения о Крещении Киевской Руси, о выплате Византией русским ежегодной дани, разрешении им вступать в византийскую армию, вести торговлю на территории империи (прежде всего, в Константинополе), посылать в Византию дипломатические миссии.

Благословением Божией матери и чудом от Ее святой Ризы совершилось не только спасение Царьграда от самой грозной осады за всю его историю, но и спасение русских из тьмы языческого суеверия к вечной жизни. Вместе с тем, 860 год принес признание Киевской Руси Византией, ознаменовал равноправный выход молодого Русского государства на арену истории.

## ПРЕПОДОБНЫЙ АНДРЕЙ РУБЛЁВ

### 17 ИЮЛЯ

Св. Андрей родился около 1360 г. Происходил из образованных кругов, отличался необыкновенной мудростью, о чем свидетельствует его творчество. Св. Андрей некоторое время работал вместе с Феофаном Греком и возможно был его учеником. Вся жизнь преподобного связана с двумя монастырями: Троице-Сергиевой лаврой и Спасо-Андрониковым Московским монастырем. Иноческий постриг Святой принял в Спасо-Андрониковой обители. Живя в высокодуховной среде, в атмосфере святости, инок Андрей поучался как историческими примерами святости, так и живым образцом окружавших его подвижников. Около 20 лет, до самой смерти, он вместе со своим «сопостником» Даниилом Черным вел жизнь иконописца-подвижника. Уже после смерти прп. Андрея Даниил, не разлучавшийся с ним в сердце своем и по его отше-



ствии, умирая, получил откровение о прославлении своего духовного брата в Царствии Небесном. Преподобный Андрей Рублёв расписывает храмы. Кисти святого Андрея Рублева принадлежит знаменитый чудотворный образ Пресвятой Троицы, который до сих пор является непревзойденным образцом в иконописании. Святой Андрей расписывал Благовещенский собор в Московском Кремле, иконостас и сам Успенский собор в г. Владимире. Прп. Андрей Рублев написал Владимирскую икону Богородицы для Успенского собора в г. Владимире; написал иконостас и расписал стены Успенского собора в Звенигороде (конец XIV – начало XV вв.); деисусный чин в иконостасе собора Рождества Пресвятой Богородицы Савва-Сторожевского монастыря; расписал стены и выполнил иконостас Троицкого собора Троице-Сергиевой лавры и др.



## СВЯТЫЕ СТРАТОТЕРПЦЫ

Семья Николая II прославлена в чине стратотерпчества, характерном именно для Русской Церкви. В этом чине традиционно канонизируют русских князей и государей, которые, подражая Христу, с терпением переносили физические, нравственные страдания или смерть от рук политических противников.

Именно последний период жизни членов царской семьи, проведенный в заточении, и обстоятельства их гибели содержат серьезные основания для прославления их в лике стратотерпцев. Они все более и более осознавали, что смерть неизбежна, но сумели сохранить в сердце духовный мир и в момент мученической кончины обрели способность простить своих палачей.

И в исторических записках о Николае II, и в его житии дается достаточно сдержанная, а порой и критическая оценка его государственной деятельности. Но канонизирован последний российский император не за свой характер, а за смиренную кончину.

В истории Русской Церкви не так много



канонизированных государей. А из Романовых прославлен в лике святых только Николай II – за 300 лет правления дина-

## 17 ИЮЛЯ

стии это единственный случай.

Если рассматривать события 9 января 1905 г., Николай II считал себя ответственным за то, что произошло, отсюда и трагическая запись в дневнике, которую он, узнав о произошедшем, оставил вечером того дня: «Тяжелый день! В Петербурге произошли серьезные беспорядки вследствие желаний рабочих дойти до Зимнего дворца. Войска должны были стрелять в разных местах города, было много убитых и раненых. Господи, как больно и тяжело!»

Все это позволяет несколько иначе взглянуть на фигуру последнего царя. Впрочем, Церковь не спешит во всем оправдать Николая II. Канонизированный святой – не безгрешный. Драма стратотерпчества, «непротивления смерти», заключается как раз в том, что именно немощные люди, часто немало грешившие, находят в себе силы превозмочь слабую человеческую природу и умереть с именем Христа на устах.

## ПРЕПОДОБНОМУЧЕНИЦЫ ВЕЛИКАЯ КНЯГИНЯ ЕЛИСАВЕТА И ИНОКИНЯ ВАРВАРА

## 18 ИЮЛЯ

Преподобномученица великая княгиня Елисавета родилась 20 октября 1864 года в семье герцога Гессен-Дармштадтского Людвига IV и принцессы Алисы, дочери английской королевы Виктории. В 1884 году она вышла замуж за Великого князя Сергея Александровича. Посещая храмы, больницы, детские приюты, дома для престарелых и тюрьмы, великая княгиня видела много страданий. И везде она старалась сделать что-либо для их облегчения.

5 февраля 1905 года от взрыва бомбы эсера-террориста погиб великий князь Сергей Александрович. В час тяжелого испытания Елисавета Феодоровна просила помощи и утешения у Бога. На следующий день она причастилась Святых Тайн в храме Чудова монастыря, где стоял гроб супруга.

Елисавета Феодоровна решила посвятить свою жизнь Господу через служение людям и создать в Москве обитель труда, милосердия и молитвы. Она купила на улице Большая Ордынка участок земли с четырьмя домами и обширным садом. В обители, которая была названа Марфо-Мариинской, были созданы два храма – Марфо-Мариинский и Покровский, больница, считавшаяся впоследствии лучшей в Москве, и аптека, в которой лекарства отпущались бедным бесплатно, детский приют и школа. Вне стен обители был устроен дом-больница для женщин, больных туберкулезом. 10 февраля 1909 года обитель начала свою деятельность. 9 апреля 1910 года за всеобщим бдением епископ Дмитровский Трифон (Туркестанов; †1934) по чину, разработанному Святейшим Сино-



дом, посвятил насельниц в звание крестовых сестер любви и милосердия. Великая княгиня сказала в тот день: «Я оставляю блестящий мир... но вместе со всеми вами я восхожу в более великий мир – в мир бедных и страдающих».

В Марфо-Мариинской обители великая княгиня Елисавета Феодоровна вела подвижническую жизнь. Она говорила сестрам обители: «Не страшно ли, что мы из ложной гуманности стараемся усыплять таких страдальцев надеждой на их мнимое выздоровление. Мы оказали бы им лучшую услугу, если бы заранее приготовили их к христианскому переходу в вечность».

Как и в русско-японскую войну, с началом Первой мировой великая княгиня организовала помощь фронту. Под ее руководством формировались санитарные поезда, устраивались склады лекарств и снаряжения, отправлялись на фронт походные церкви.

После революции великую княгиню Елисавету арестовали на третий день святой Пасхи 1918 года, в Светлый вторник. В тот день святитель Тихон служил молебен в обители.

Преподобномученица инокиня Варвара была крестовой сестрой и одной из первых насельниц Марфо-Мариинской обители в Москве. Будучи келейницей и сестрой, самой близкой к великой княгине Елисавете Феодоровне, она не превозносилась и не гордилась этим, а была со всеми добра, ласкова и обходительна, и все любили ее. В Екатеринбурге сестру Варвару отпустили на свободу, но и она, и другая сестра – Екатерина Яньшева просили вернуть их в Алапаевск.

18 июля 1918 года узников Алапаевской тюрьмы казнили на заброшенном руднике. Избивая мучеников прикладами винтовок, палачи стали бросать их в шахту. Первой столкнули великую княгиню Елисавету. Она крестилась и громко молилась: «Господи, прости им, не знают, что делают!» Елисавета Феодоровна и князь Иоанн упали не на дно шахты, а на выступ, находящийся на глубине 15 метров. Сильно израненная, она оторвала от своего апостольника часть ткани и сделала перевязку князю Иоанну, чтобы облегчить его страдания. Крестьянин, случайно оказавшийся неподалеку от шахты, слышал, как в глубине шахты звучала Херувимская песнь – это пели мученики.



## ПРЕПОДОБНЫЙ СЕРГИЙ РАДОНЕЖСКИЙ

## 18 ИЮЛЯ

Преподобный Сергей (в миру – Варфоломей) родился в 1314 году под Ростовом. Его родителями были благочестивые бояре Кирилл и Мария, которые воспитывали мальчика в христианской вере. Дни памяти – 18 июля и 8 октября.

В семилетнем возрасте Варфоломея отдали обучаться грамоте, но она плохо давалась мальчику. Ему приходилось тяжело: родители переживали, учителя наказывали, а одноклассники попросту смеялись над ним.

Варфоломей усердно молился Богу о даровании ему разума. Однажды в лесу он встретил ангела в образе старца-монаха. Узнав о его печали, старец благословил мальчика и сказал, что теперь Варфоломей будет понимать книжное учение лучше других. Так и случилось.

После смерти родителей Варфоломей и его брат Стефан ушли в лес для пустынножительства. Они построили келью и храм во имя Святой Троицы.



Не выдержав суровой жизни в глухом лесу, Стефан переходит в московский Богоявленский монастырь, а Варфоломей принимает постриг с именем

Сергий. Позже слава о подвижнике собирает около него 12 иноков, и Преподобный становится игуменом. Так началась история великой Свято-Троицкой Сергиевой лавры, которая находится в Сергиевом Посаде и теперь известна во всем мире.

В то время Русская земля страдала от татарского ига. Великий князь Дмитрий Донской получает от преподобного Сергия благословение и двух иноков из обители в помощь в борьбе с врагом. Святой предсказывает победу русского войска в битве, которая и произошла на Куликовом поле.

Скончался преподобный Сергей в глубокой старости, завещав братии хранить душевную чистоту и страх перед Богом. Мощи святого находятся в Троицком соборе Лавры.

Преподобный Сергей Радонежский положил начало новой эпохи русского монашества. Его ученики основали множество монастырей и храмов, которые известны и по сей день.

## КАЗАНСКАЯ ИКОНА БОЖИЕЙ МАТЕРИ

## 21 ИЮЛЯ

Трудно шло дело проповеди Евангелия в Казанском царстве среди мусульман и язычников. 28 июня 1579 года страшный пожар, начавшийся около церкви святителя Николая Тульского, истребил часть города и обратил в пепел половину Казанского Кремля. Мусульмане злорадовались, думая, что Бог прогневался на христиан. «Вера Христова, – говорит летописец, – сделалась притчею и поруганием». Но пожар в Казани явился предзнаменованием утверждения Православия на всей златоордынской земле, будущем Востоке Русского государства.

Город вскоре начал вставать из руин. Вместе с другими погорельцами, недалеко от места начала пожара строил дом стрелец Даниил Онучин. Его девятилетней дочери Матроне явилась в сонном видении Божия Матерь и повелела достать Ее икону, зарытую в земле еще при господстве мусульман тайными исповедниками Православия. На слова девочки не обратили внимания. Трижды являлась Богородица и указывала место, где укрыта чудотворная икона. Наконец, Матрона со своей матерью стали рыть в указанном месте и обрели святую икону. На место чудесного обретения прибыл во главе духовенства архиепископ Иеремия и перенес святой образ в близрасположенный храм во имя святителя Николая, откуда, после молебна, перенесли его с Крестным ходом в Благовещенский собор – первый православный храм города Казани, воздвигнутый Иоанном Грозным. Во время шествия получили исцеление два слепца – Иосиф и Никита.

Царь Иоанн Грозный повелел устро-



ить на месте явления храм в честь Казанской иконы Божией Матери, где и поместили святую икону, и основать женский монастырь. Матрона и ее мать, послужившие обретению святыни, приняли постриг в этой обители.

В Никольском храме, где был совершен первый молебен пред Казанской иконой, был в то время священником будущий Патриарх Ермоген, святитель Московский (†1612; память 17 февраля). Через пятнадцать лет, в 1594 году, уже будучи митрополитом Казанским, он составил сказание о священных событиях, очевидцем и участником которых был: «Повесть и чудеса Пречистая Богородицы честного, славного Ея явления образа, иже в Казани». С большой фактической точностью описаны в повести многие случаи

исцеления, совершившиеся от чудотворной иконы по молитвам верующих.

Душа православного народа чувствовала особое участие Пречистой Владычицы в исторических судьбах Родины. Не случайно Казанский образ является списком с древней Влахернской иконы (празднование 7 июля) и относится по иконографическому типу к иконам, именуемым Одититрия-Путеводительница. Много раз «Матушка Казанская» указывала путь к победе русским православным воинам в исполнении их священного долга перед Богом и Родиной.

В год явления ее в Казани (по другим источникам двумя годами позже) начался знаменитый поход «за Казань» (за Уральские горы) блаженного Германа, казачьего атамана Ермака Тимофеевича Повольского (†1584), увенчавшийся присоединением Сибири. За несколько десятков лет русские землепроходцы-миссионеры прошли на восток, «встречь солнца» многие тысячи километров и, в праздник Покрова в 1639 году, вышли в первое плавание по Тихому океану, благовествуя спасение окрестным народам. Православные воины и миссионеры шли на восток, отступники бежали на запад.

Из множества икон Богородицы, почитаемых в Русской Православной Церкви, ни одна не распространена в таком числе, как Казанская. Всей Православной Русью она свято чтится, к ней чаще всего обращают взоры в бедах и болезнях, взывая: «Заступнице усердная, Мати Господа Вышняго, за всех молиши Сына Твоего Христа Бога нашего... всем полезная даруй и вся спаси, Богородице Дево, Ты еси Божественный покров рабам Твоим».



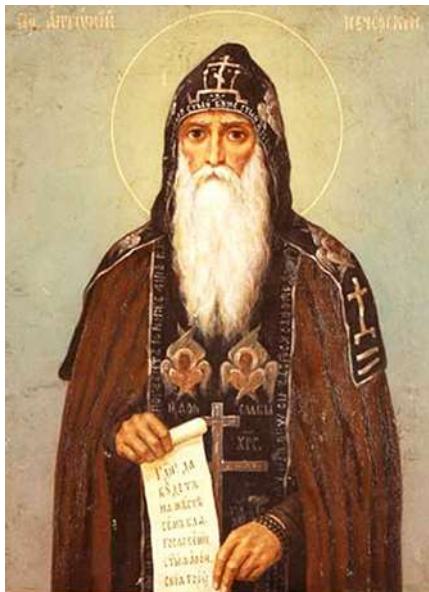
## ПРП. АНТОНИЙ КИЕВО-ПЕЧЕРСКИЙ

## 23 ИЮЛЯ

Преподобный Антоний Киево-Печерский родился в 983 году недалеко от Чернигова, в местечке Любече. С юных лет имея страх Божий, он желал облечься в иноческий образ. Придя в возраст, он отправился странствовать и, достигнув Афона, возгорелся желанием подражать подвигам его святых насельников. Приняв здесь постриг, юный инок во всем благоугождал Богу.

Прозирая в Антонии великого будущего подвижника, игумен отправил его на родину, сказав: «Антоний! Пора тебе и других руководить во святой жизни. Возвратись в свою Русскую землю, да будет на тебе благословение Святой Афонской Горы, от тебя произойдет множество иноков».

По смотрению Божию, на одном из холмов Киевских, на крутом берегу Днепра, напоминавшем ему любимый Афон, в лесу, близ села Берестово, он увидел пещеру, выкопанную священником Иларионом (впоследствии святой Митрополит Киевский; память 21 октября). Он стал подвизаться там в молитве, посте, бдении и труде. Люди начали приходить к подвижнику за благословением, советом, а иные решались навсегда остаться со святым. В числе первых учеников преподобного Антония был святой Никон, который в 1032 году постриг пришедшего в обитель преподобного Феодосия Печерского († 1074; память 3 мая).



Святая жизнь Преподобного Антония озарила всю Русскую землю красотой монашеского подвига. Когда около Преподобного собралось 12 человек братии, общими усилиями была выкопана большая пещера, и в ней устроена церковь и келии для иноков. Святой Антоний, поставив над братией игуменом блаженного Варлаама, сам удалился из обители и, выкопав себе новую пещеру, затворился в ней. Но и там, около места его уединения, вскоре начали

селиться иноки. Так образовались Ближний и Дальний пещерные монастыри. Впоследствии над Дальней пещерой была выстроена иноками небольшая деревянная церковь в честь Успения Божией Матери.

Волею князя Изяслава игумен Варлаам удалился в Дмитриевский монастырь. Благословением преподобного Антония и с общего согласия братии, на игуменство был избран кроткий и смиренный Феодосий. К тому времени число братии уже достигло ста человек. Великий киевский князь Изяслав († 1078) подарил инокам гору, на которой был выстроен большой храм и келии. Так образовалась славная обитель, которая была названа Печерской, как основанная над пещерами. Ведя рассказ об этом, летописец замечает, что хотя и существуют многие монастыри, устроенные богатством царей и бояр, однако они не могут сравниться с теми, которые строятся молитвами святых, их слезами, пощением и бдением. Так и преподобный Антоний не имел золота, но своими трудами возрастил обитель, несравнимую с другими, которая явилась первым духовным центром Руси.

Смерть преподобного Антония последовала на 90-м году его жизни 7 мая 1073 года. Мощи преподобного Антония, по Божию смотрению, остаются сокрытыми.

## СВ. РАВНОАПОСТОЛЬНАЯ КНЯГИНЯ ОЛЬГА

## 24 ИЮЛЯ

В христианской истории только шесть женщин причислены к лику святых равноапостольных. Их труды в деле распространения христианской веры по своей значимости и масштабу подобны деяниям святых апостолов. 24 июля отмечается память княгини Ольги – святой равноапостольной, оказавшей значительное влияние на судьбу нашей страны, неотделимой от Православия.

Святая княгиня Российская Ольга, эта блаженная Бабка русского православия, заложила первые ростки христианской веры в душе своего державного внука – великого князя Владимира, просветителя земли Русской и народов ее светом Христовым.

В христианство обратилась она в Киеве, где в ее время было уже не мало христиан, но крестилась в Константинополе, где крестивший ее Патриарх благословил ее крестом с надписью: «Земля Русская была воздвигнута для жизни в Боге крещением блаженной Ольги». Княгиня Ольга не ограничилась крещением как личным актом веры. Она приняла христианство как миссию: обошла многие области земли Русской с



проповедью Христа и многих обратила к Нему. На своей родине – на реке Пскове – она основала город Псков, причем

было ей явление трех светоносных лучей, сходящих с неба на то место, где впоследствии был воздвигнут собор во имя Святой Троицы, существующий там и по сие время.

Из трех ее внуков – Ярослава, Олега и Владимира, двое старших были склонны к христианству, однако отец их был убежденным язычником. Только третий внук, Великий князь Владимир, уже по смерти бабки своей стал христианином. Его именем начинается новая и славная глава российской истории – принятие им и подданными его веры Христовой. И благодарно чувствуется в этом великая роль его блаженной бабки, святой княгини Ольги.

Бог прославил основоположницу веры в Русской земле чудесами и нетленным мощей. При её внуке, святом князе Владимире, мощи её были перенесены в Десятинный храм Успения Пресвятой Богородицы.

Христианское имя святой Ольги – Елена (древнегреч. «факел»). Оно стало выражением горения её духа и этот духовный огонь не угас во всей тысячелетней истории христианской Руси.



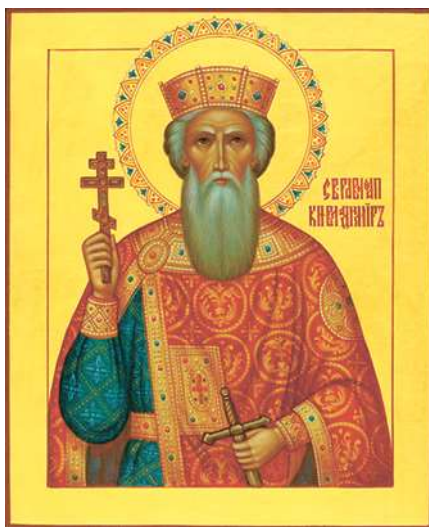
## РАВНОАПОСТОЛЬНЫЙ КНЯЗЬ ВЛАДИМИР

## 28 ИЮЛЯ

Немногие имена на скрижалях истории могут сравниться по значению с именем святого равноапостольного Владимира, крестителя Руси, на века вперед предопределившего духовные судьбы Русской Церкви и русского православного народа. Владимир был внуком святой равноапостольной Ольги, сыном Святослава (†972).

В 970 году Святослав, отправляясь в поход, из которого ему не суждено уже было вернуться, поделил Русскую землю меж тремя сыновьями. В Киеве княжил Ярополк, в Овруче, центре Древлянской земли, Олег, в Новгороде — Владимир. Первые годы княжения мы видим Владимира яростным язычником. Он возглавляет поход против своего брата Ярополка, по свидетельству летописи, «давшего великую волю христианам». После взятия Киева и убийства собственного старшего брата, Владимир ревностно занялся усилением пошатнувшихся позиций славянского языческого культа. Однако в душе убеждённого противника христианства вдруг происходит духовное пробуждение, которое нельзя объяснить иначе, как вмешательством Промысла Божия. Князь вдруг сам задумывается о принятии Святого Крещения. Из-за схожести судеб Владимира часто сравнивают со святым Первоверховным Апостолом Павлом, который также изначально был ярким гонителем христиан, а впоследствии стал ревностным, до самоотречения, проповедником веры во Христа Спасителя.

В то время Византийскую империю сотрясали удары мятежных полководцев Варды Склира и Варды Фоки, каждый из которых уже примеривал царскую корону. В августе 987 года Варда Фока провозгласил себя императором и двинулся на



Константинополь, осенью того же года послы императора Василия прибыли в Киев с просьбой о помощи. В награду за военную помощь Владимир просил руки сестры императоров Анны, что было для византийцев неслыханной дерзостью. В свое время руки той же Анны домогался для своего сына император Оттон Великий, и ему было отказано, но сейчас Константинополь вынужден был согласиться. С помощью русских мятеж был разгромлен, а Варда Фока убит. Но греки не торопились выполнить свою часть договора.

Возмущенный греческим лукавством, князь Владимир собрал свои дружины и двинул «на Корсунь, град греческий», древний Херсонес. «Неприступный» оплот византийского господства на Черном море, один из жизненно важных узлов экономических и торговых связей империи пал. Удар был настолько чувствителен, что эхо его отозвалось

по всем Византийским пределам. Греки были вынуждены выполнить требования Владимира.

Вернувшись из похода, Владимир посвящает остаток своей жизни распространению христианства во всех пределах Киевской Руси. Вопреки всевозможным домыслам выбор Владимира в пользу Православия ни в коем случае нельзя трактовать политической целесообразностью либо какими-то другими человеческими выгодами. Вся его последующая жизнь свидетельствует, что это был сознательный выбор талантливого от рождения и мудро человека, сделанный по зову сердца.

Эпоха святого Владимира была ключевым периодом для государственного становления православной Руси. Объединение славянских земель и оформление государственных границ происходили в напряженной духовной и политической борьбе с соседними племенами и государствами. Крещение Руси и принятие Православия было важнейшим шагом ее государственного самоопределения. Он правил Русским государством тридцать семь лет (978-1015), из них двадцать во семь лет прожил во святом Крещении.

Имя и дело святого равноапостольного Владимира связано со всей последующей историей Русской Церкви. Подвиг его продолжили его сыновья, внуки, правнуки, владевшие Русской землей в течение почти шести столетий: от Ярослава Мудрого, сделавшего первый шаг к независимому существованию Русской Церкви, — до последнего Рюрикovichа, царя Феодора Иоанновича, при котором (в 1589 году) Русская Православная Церковь стала пятым самостоятельным Патриархатом в диптихе Православных Автокефальных Церквей.

## ВЕЛИКОМУЧЕНИЦА МАРИНА (МАРГАРИТА)

## 30 ИЮЛЯ

Святая Марина родилась в Антиохии Писидийской (в Малой Азии, ныне Турция). Отец ее был язычником-жрецом. В младенчестве она лишилась матери, и отец отдал ее на попечение кормилице, от которой святая Марина узнала о христианской вере. Когда Марине исполнилось двенадцать лет, она приняла крещение. Узнав об этом, отец отречься от нее.

В то время император Диоклетиан (284-305 гг.) воздвиг гонение на христиан, так что многие христиане вынуждены были скрываться в пещерах и пустынях. Как-то в возрасте пятнадцати лет Марина пасла овец. Правитель той области (епарх) проезжал мимо, очаровался ее красотой и сделал ей предложение. Марина не скрывала, что она христианка. Тогда правитель отдал ее на попечение одной знатной женщине, надеясь, что та уговорит девушку отречься от Христа. Но Марина отвергла это и отказалась принести жертву идолам.



Тогда ее подвергли разным истязаниям. При виде страданий девушки народ плакал от жалости. Благодать Божия исцелила Марину от ран, но мучители не вразумились чудом. На следующий день ее снова стали истязать. Во время пыток содрогнулась земля, с рук Марины спали оковы, над ее головой засиял необыкновенный свет, в котором кружилась голубица с золотым венцом в клюве. Пораженный народ стал славить Бога. Правитель приказал казнить Марину и тех, кто уверовал во Христа. В тот день вместе с ней обезглавили несколько тысяч человек.

Очевидец Феотим описал ее страдания. До взятия Константинополя крестоносцами в 1204 году мощи великомученицы Марины находились в монастыре Пантепонта. По другим сведениям, они находились в Антиохии до 908 года и оттуда были перенесены в Италию. Честная ее рука была перенесена на Афон, в Ватопедский монастырь.



## В Таганроге прошли торжества, посвященные памяти святого праведного Павла Таганрогского

20 июня 2026 года, в день памяти праведного Павла Таганрогского, сопряженный с 10-летием общецерковного прославления святого, викарий Ростовской епархии епископ Таганрогский Артемий совершил Божественную литургию в Никольском храме города Таганрога.

Владыку Артемия встречала глава города Таганрога Светлана Камбулова, председатель Городской Думы города Таганрога Роман Корякин, атаман ГКО «Таганрогское» Иван Надолинский и казаки округа.

Его Пресвященству сослужили благочинный города Таганрога иерей Борис Гушин, настоятель Никольского храма города Таганрога, председатель комиссии по канонизации святых Донской митрополии иеромонах Маврикий (Звягинцев), благочинный Аксайского округа иеромонах Викентий (Свисту-



Пресвященство огласил послание Главы Донской митрополии митрополита Ростовского и Новочеркасского Меркурия по случаю 10-летия общецерковного прославления святого праведного Павла Таганрогского.

По окончании Литургии в келии старца Павла епископ Таганрогский Артемий возглавил молебное пение, за которым молились клирики города Таганрога, а также многочисленные паломники, традиционно прибывающие в дни памяти святого. В своем слове после молебна викарий Ростовской епархии передал всем собравшимся благословение и поздравление Главы Донской митрополии.

*Текст: сайт Ростовской-на-Дону епархии [rostoveparhia.ru](http://rostoveparhia.ru)  
Фото Олега Хмелевского*

нов), благочинный Азовского городского округа иеромонах Амвросий (Плахотный), благочинный Неклиновского округа иерей Сергей Кропивницкий и клирики Ростовской-на-Дону епархии. Диаконский чин возглавил протоиерей Николай Нецветаев.

Песнопения богослужения исполнили хоры храма под управлением Натальи Бурдюг и Инны Бергер. Апостол за Литургией прочитал атаман Иван Надолинский.

На сугубой ектении была вознесена молитва о Святой Руси.

Проповедь перед Святым Причастием произнес настоятель храма Иерусалимской иконы Божией Матери г. Таганрога иеромонах Пимен (Колесников).

По окончании богослужения было совершено славение святому праведному Павлу Таганрогскому. Затем Его





## Священнослужители Таганрогского благочиния приняли участие в заседании Общественного совета при УМВД

5 июня 2026 года состоялось очередное заседание Общественного совета при Управлении Министерства внутренних дел Российской Федерации по городу Таганрогу. В работе мероприятия приняли участие члены Совета, среди которых были и начальник тылового подразделения подполковник полиции Валерий Камлык, благочинный приходов Таганрогского округа, настоятель Свято-Георгиевского храма иерей Борис Гуцин и настоятель храма Рождества Пресвятой Богородицы, руководитель медико-просветительского центра «Трезвение» протоиерей Иоанн Харченко.



На заседании был составлен план работы Общественного совета на текущий год и рассмотрены вопросы духовного окормления сотрудников полиции и ветеранов Министерства внутренних дел. Помимо этого, были назначены ответственные по ключевым направлениям: правовому, воспитательно-патриотическому, духовному, связям с общественностью и средствами массовой информации.

Завершилось мероприятие церемонией награждения отличившихся членов Общественного совета почётными грамотами за вклад в развитие сотрудничества между полицией и обществом.

**Для справки:** Общественные советы, созданные при Министерстве внутренних дел Российской Федерации

и его территориальных органах, призваны обеспечить согласование общественно значимых интересов граждан, органов власти всех уровней, общественных объединений, правозащитных, религиозных организаций для решения наиболее важных вопросов деятельности полиции.

Задачи Общественного совета направлены на создание эффективного диалога между государством и обществом в сфере безопасности. Они обеспечивают:

- прозрачность работы ОВД;
- учёт интересов граждан при принятии решений;
- профилактику нарушений через общественное участие;
- повышение доверия к правоохранительной системе.



## Хоровой фестиваль положил начало празднованию 10-летия общецерковного прославления Павла Таганрогского

10 июня в Городском ДК прошел хоровой фестиваль, посвященный святому праведному старцу Павлу Таганрогскому, небесному покровителю нашего города и всего Донского края. Это мероприятие положило начало празднованию 10-летия его общецерковного прославления, которое состоялось в июне 2016 года.

Фестиваль «Величаем праведного Павла Таганрогского» стал доброй традицией и состоялся в шестой раз: он проводится ежегодно, начиная с 2021 года, либо 20 июня, в день памяти святого праведного старца, либо в преддверии этой даты. Напомним: именно 20 июня 1999 года Русская Православная Церковь канонизировала старца Павла, причислив его к лику местночтимых святых.

На этот раз участниками фестиваля



Камбулова. – Немногие города имеют своего небесного покровителя. Таганрогу повезло... Пусть музыка, звучащая со сцены, отзывается в ваших душах.

Благочинный Таганрогского округа, настоятель Георгиевского храма иерей Борис Гуцин выразил признательность администрации города и его управлению культуры – за то, что, наряду с церковным прославлением, святой праведный старец прославляется и благодаря культурным и образовательным проектам, среди которых – и хоровой фестиваль; он также выразил уверенность в том, что сам святой Павел Таганрогский благословляет всех на это.

- Старец Павел прославился благодаря своему молитвенному подвигу,

стали 12 хоровых коллективов из Таганрога и Ростова-на-Дону: детские и взрослые, профессиональные и любительские, из воскресных школ, светских музыкальных учебных заведений, предприятий и учреждений. Проект проводится при поддержке Администрации города Таганрога и Таганрогского благочиния и направлен на популяризацию хорового искусства, сохранение духовного наследия и духовно-нравственное воспитание молодежи.

– Это событие объединяет прекрасные голоса и любящие сердца, прославляющие святого Павла Таганрогского, - отметила, приветствуя собравшихся, глава города Светлана





– напомнил настоятель Никольского храма, иеромонах Маврикий (Звягинцев). – Как настоятель храма, где хранятся мощи этого святого, могу засвидетельствовать, что по молитвам этого праведника Бог и в наше время творит чудеса. Хорошо назван фестиваль. Мы величаем старца Павла, а он величает наш город.

Инициатива проведения фестиваля принадлежит супружеской творческой паре. Это – Алексей Логинов и Юлия Фролова.

Каждый из 12-ти коллективов, участвовавших в нынешнем Шестом хоровом фестивале «Величаем праведного Павла Таганрогского», представлял два номера, вторым из них у многих были не церковные песнопения, а светские песни, а у народного самодеятельного коллектива «Хор



авиастроителей» ТАНТК имени Г.М. Бериева (руководитель – Денис Листопадов) – даже частушки.

Вторым номером выступления Городского хора мальчиков была песня «Дважды два – четыре», причем руководитель коллектива Евгений Грачев был при этом за кулисами, а дирижировал один из хористов Михаил Прокофьев. И эта песня напомнила о том, что во времена земной жизни Павла Павловича Стожкова «Отче наш» и взрослые, и дети знали не хуже, чем дважды два – четыре. Ныне хоровой фестиваль «Величаем праведного Павла Таганрогского» и сам этот святой своими молитвами помогают нам вернуться к своему Отцу Небесному.

**Антон САХНОВСКИЙ.**  
Фото Олега Хмелевского



Фото © Олег Хмелевский

## В храме Всех святых г. Таганрога отметили престольный праздник

7 июня 2026 года, в день Собора всех святых, в храме Всех святых г. Таганрога была отслужена праздничная Божественная литургия.

Возглавил богослужение настоятель Никольского храма иеромонах Маврикий (Звягинцев). Ему сослужил настоятель храма протоиерей Игорь Ковалев, клирик храма иерей Виктор Левченко.

За богослужением молились казаки общества «Таганрогское» во главе с атаманом Иваном Надолинским.

После Божественной литургии был совершен водосвятный молебен и крестный ход.

В честь престольного дня для прихожан и гостей храма была организована трапеза.

*Величаем вас, / апостолы, мученицы и пророцы и вси святїи, / и чтим святую память вашу, / вы бо молите о нас / Христа Бога нашего.*



## По святым местам и страницам истории казачества: экскурсия в Аксай

6 июня 2026 года, в канун праздника Дня Всех Святых, правлением ГКО «Таганрогское» для казаков и членов их семей, воспитанников и родителей воскресной школы храма Николая Чудотворца была организована экскурсия в город Аксай.

По казачьей традиции, перед началом поездки участники экскурсии совершили молебен в храме Николая Чудотворца в Таганроге.

Своё посещение одного из старейших казачьих поселений казаки начали с Успенского храма, затем посетили Одигитриевский храм, где священник рассказал историю обретения Аксайской иконы Божией Матери и историю самого храма.

После посещения храмов участники поездки ознакомились с экспозициями музея «Почтовая станция». Первая была посвящена почтовой казачьей службе: рассказывала о её истории, первых открытках, быте казаков, воспитании детей и о том, как принимали гостей на Дону. Вторая экспозиция была посвящена специальной военной операции — на ней были представлены фотографии военных, техника, вооружение и форма.

Продолжением экскурсии стало посещение Военно-исторического музея. Экскурсовод рассказал об истории возникновения музея и о всей



представленной военной технике. Ребята особо оценили это место, облепив лично каждый экспонат.

Завершилась поездка увлекательной экскурсией по музею «Таможенная застава», где участники узнали об истории и организации таможенной казачьей службы на Дону, а также ознакомились с уникальными артефак-

тами и экспонатами музейного комплекса.

Поездка для всех участников получилась насыщенной и интересной: никто не остался равнодушным, каждый получил новые знания по интересам и отклик в душе, вызванный красотой и величием храмов, а также историей казачества.



## Таганрожцы во Дворце Алфераки отметили День рождения Петра I

12 июня в двухсветном зале Историко-краеведческого музея (Дворца Н.Д. Алфераки) прошел историко-музыкальный вечер «В начале славных дел», посвященный 354-летию Петра I и Дню России.

На мероприятии присутствовали настоятель Никольского храма иеромонах Маврикий (Звягинцев) и священник этого храма иеромонах Герман (Погорелов). Они оба – друзья Таганрогского музея-заповедника, весь коллектив которого отец Герман духовно окормляет уже много лет. Однако ведущая вечера старший научный сотрудник Алла Цымбал обоих батюшек персонально пригласила еще и по другой причине: русский царь Петр Алексеевич перед приходскими предстал не только как гений, проявивший свои выдающиеся способности в самых разнообразных сферах, превративший во многом отсталое Московское государство в великую державу, Российскую империю, а сам ставший её первым императором; не только как великий полководец и флотоводец; но еще и как глубоко верующий чело-



век, воцерковленный православный.

Рассказ Аллы Цымбал об отце-основателе нашего города перемежался музыкальными номерами в исполнении Таганрогского муниципального камерного оркестра под управлением Игоря Тронува: звучала музыка европейских композиторов 17-18-го веков, которая в свое время услаждала слух и очищала сознание Петра Великого; исполнялись также произведения русских композиторов, которые наверняка понравились бы имениннику. «Бесовская забава» - так называли инструмен-

тальную светскую музыку соотечественники-современники юного царя Петра Алексеевича. Возмужав, он смог приобщить Отечество к европейской культуре, и от этого выиграли как Россия, так и Европа, обогащающие друг друга в соответствии с Божьим замыслом, несущие развитие всему человечеству.

Алла Цымбал вспомнила и Александра Пушкина, гения, сумевшего оценить гений Петра Великого, – реформатора, во многом благодаря которому мы обрели «солнце русской поэзии», и не только поэзии, но и всей русской литературы,

всей российской словесности.

Ведущая вечера отметила, что неслучайно две эти даты – День рождения Петра I и День России – в календаре оказались рядом. Наверняка неслучайно эти родственные души пришли в этот мир в разные годы, но в одну и ту же благодатную пору на рубеже весны и лета: считается, что Петр Алексеевич Романов родился 9 июня (по старому стилю – 30 мая), Александр Сергеевич Пушкин – 6 июня (по старому стилю – 26 мая).

*Антон Сахновский.  
Фото автора*





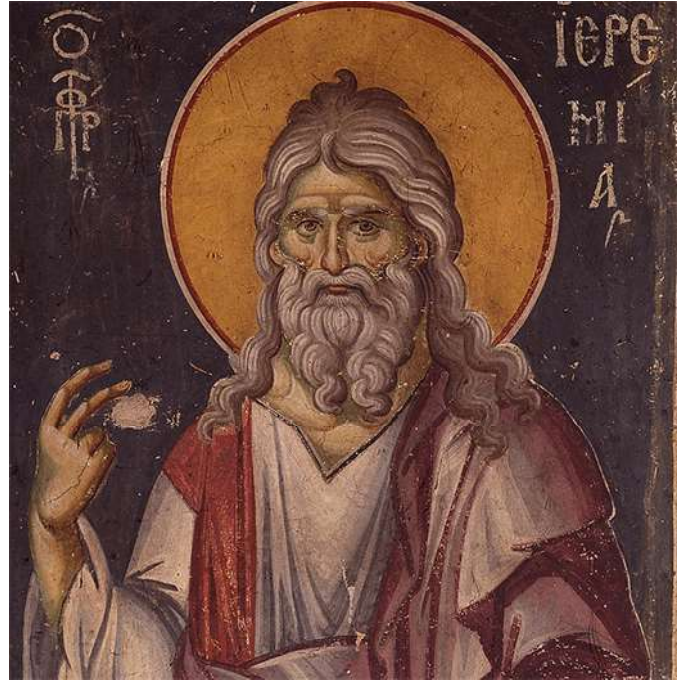
## Пророческое служение в Ветхом Завете: основные аспекты учения

**Протоиерей Александр Камышников**

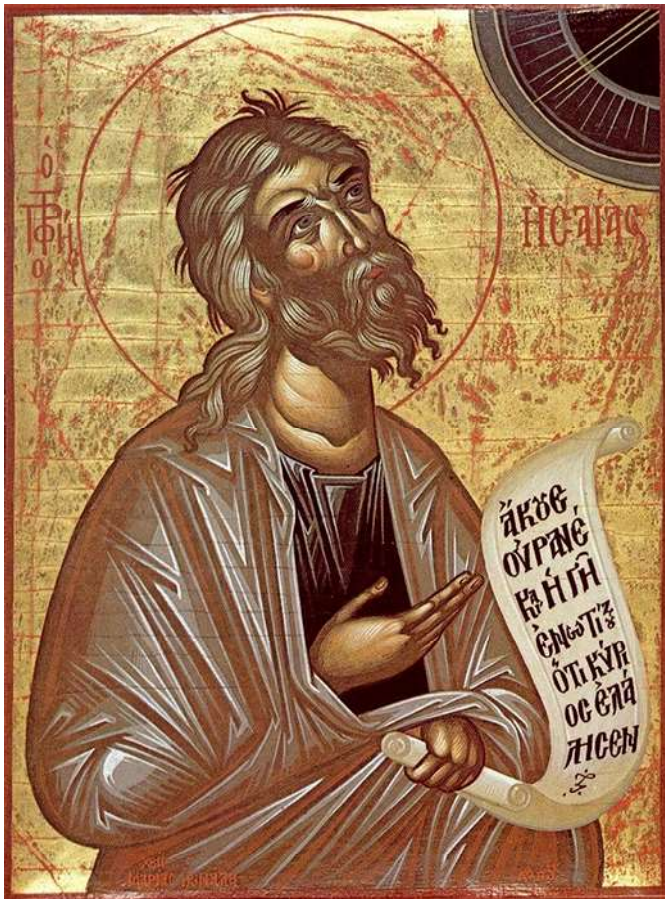
Слово «пророк» на еврейском языке звучит как «нави», что означает «говорящий» или «возвещающий». Таким образом, пророк является либо тем, кто призван, либо тем, кто возвещает; и тот, и другой смысл этого понятия приводит нас к пониманию сущности ветхозаветного пророчества. Пророк – вестник или истолкователь Божественного Слова и Божественной воли. Это ясно выражено в библейском тексте. К примеру, Бог обращается к пророку Иеремии: «Я вложил слова Мои в уста твои...» (Иер. 1, 9). Причём уста пророка должны быть очищены, чтобы он смог безошибочно выполнить столь важное дело. В призвании пророка

Исаия мы читаем: «Тогда прилетел ко мне один из Серафимов, и в руке у него горящий уголь, который он взял клещами с жертвенника, и коснулся уст моих и сказал: вот, это коснулось уст твоих, и беззаконие твое удалено от тебя и грех твой очищен» (Ис. 6, 6-7).

Все они слышали властный призыв Божий, ведь Господь избрал их своими вестниками, они посылаются выражать волю Божию и сами должны быть её «знамениями». Не только их слова, но и действия, вся их жизнь – пророчество. Несчастный брак пророка Осии имеет символическое значение. Мы читаем: «Начало слова Господня к Осии. И сказал Господь Осии: иди, возьми



**Пророк Иеремия**



**Пророк Исаия**

себе жену блудницу и детей блуда; ибо сильно блудодействует земля сия, отступив от Господа. И пошел он, и взял Гомерь, дочь Дивлаима; и она зачала и родила ему сына. И Господь сказал ему: нареки ему имя Изреель, потому что еще немного пройдет, и Я взыщу кровь Изрееля с дома Ииуева, и положу конец царству дома Израилева» (Ос. 1, 2-4). Пророк Исаия и его дети представляют собой «...указание и предзнаменование» для Израиля. В библейском тексте упоминается жена пророка (Ис. 8, 3), а также два сына с символическими именами – Шеар-ясув, что означает «остаток вернётся», или «остаток обратится» (Ис. 7, 3) и Магер-шелал-хаш-баз – это значит «быстрый грабёж», или «скорая добыча» (Ис. 8, 3). Первое имя означает, что среди общего разложения израильского общества и надвигающейся беды

должен сохраниться некий «остаток». Этот «остаток» составляют люди, верные святости, люди нравственно чистые, посвятившие свою жизнь Небесному Царю, они-то и избегают наказания и станут ядром возрождения народа Божия, как некогда Ной, спасённый в ковчеге. Второе символическое имя имеет в виду наказание Дамаска и выдачу Самарии на разграбление. Эти имена – символы, данные «как указания и предзнаменования в Израиле от Господа Саваофа, живущего на горе Сионе» (Ис. 8, 18).

Божие произволение может сообщаться пророку по-разному: в видении, реже – в ночном сновидении, через слуховые восприятия, но чаще всего – через внутреннее вдохновение. Полученная весть передаётся пророком различными способами: при помощи лирики, прозаического рассказа, в притчах



или посредством кратких фраз наподобие прорицаний; нередко используются и литературные формы увещаний из писаний мудрецов, богослужебных псалмов, гимнов, надгробного плача и т.д. Эти разнообразные формы восприятия и возвещения связаны с личностью пророка, но в основе пророческой деятельности есть всегда нечто общее: каждый истинный пророк проникнут сознанием того, что он только орудие, а произносимые им слова принадлежат одновременно и ему, и не ему. Он непоколебимо убеждён, что принял Слово Божие и обязан его передать. Это убеждение основано на таинственном опыте непосредственного общения с Богом.

Поскольку пророки призваны Богом, и он избрал их своими вестниками, то

своём грехе, он освобождается и получает снова повеление проповедовать волю Божию ниневитянам.

То, что пророком воззвещается, часто касается и будущего, и настоящего. У более поздних пророков «завеса приподнимается» даже над «последними временами», над эпохой конечного торжества Царства Божия, но из этого всегда вытекают поучения и для настоящего.

Поскольку через пророков передавалось и постоянно раскрывалось Божие Откровение, и они были посредниками между Богом и Его народом, то их роль в религиозном развитии Израиля была чрезвычайно велика. Каждый из них внёс свой вклад в создание учения, но можно выделить три основных элемента в их учении – монотеизм, морализм и ожидание спасения.



**Сцены из жизни прор. Ионы. Роспись церкви в г. Херкеберга, Уппланд, Швеция. Ок. 1480 г.**

уклонение от этого призвания невозможно, что мы можем видеть в повести о пророке Ионе. Иона, вместо того чтобы немедленно направиться в Ниневию, старается убежать от лица Божия и не пророчествовать ниневитянам то, что, как ему кажется, послужит во спасение этим грубым язычникам. Но после трёхдневного наказания в чреве китовом, в котором Иона сохраняется силою Божиею, и после раскаяния в

Откровение единого Бога, требующего поклонения только Ему одному, более или менее ясно всегда было свойственно сознанию израильтянина. Но именно пророки своею проповедью привели народ от практического генотеизма (поклонение своему Богу) к полностью осознанному и строгому монотеизму. Именно пророки, напоминая о связи Яхве с Его народом, ясно показали вместе с тем, что



**Пророк Осия, фреска Ватопедского монастыря, Афон 1312 г.**

Он управляет судьбами и других народов. Он судит малые государства и великие империи (Ам. 1-2), даёт им могущество и отнимает его, они служат орудием Его кар, но Он же останавливает их, когда это угодно Его высшей воле (Ис. 10, 12).

Борясь с влиянием языческих культов и с тенденциями к религиозному синкретизму, пророки ясно показывают бессилие ложных богов и идолов и вообще подводят к мысли, что политеизм является ложным религиозным мировоззрением. Их проповедь сопровождается торжественным исповеданием единобожия (Ис. 44, 6-8; Ис. 46, 1-7). Единый Бог есть Бог трансцендентный, надмирный. О тайне Его трансцендентности и свидетельствуют пророки, называя Его «святым». Это одна из излюбленных тем, особенно развитая у Исайи (Ис. 1, 4; Ис. 5, 19; Ис. 40, 25 и т.д.). Бог неизмеримо выше всего земного, Он окружён тайной (Ис. 6 или Иез. 1), но Он и бесконечно близок к своему творению и проявляет к нему благодать и бесконечную любовь (Иез. 16).

Пророк с особой остротой сознаёт человеческую греховность, видит контраст святости Бога и скверны человека. И хотя тема греха прослеживается с самого начала Ветхого Завета, но особый морализм учения заключается в том, что здесь эта тема становится одной из самых основных. Грех оскорбляет Бога и отдаляет от Него человека, и этот разгул зла вызывает кару Божию, которая окончательно свершится в грядущий «День Господень» (Ис. 2, 6-22; Ос. 5, 9-14; Ион. 2, 1-20). Однако морализм пророков никогда не противоречит синайскому законодательству, данному Самим Богом, а всегда основывается на нём. И в их проповедях и обличается, прежде всего, нарушение этого Закона или пренебрежение им (Иер.7, 5-10).

Бог требует от человека внутренней праведности, и пророки не устают подчёркивать это. Они осуждают обрядоверие, не связанное с заботой о чистоте нравственности (Ис. 1, 1-17; Ос. 6, 6; Мих. 6, 6-8). К примеру, у пророка Осии читаем:

*Продолжение на стр. 20.*



*Продолжение.*

*Начало на 18-й стр.*

«Ибо Я милости хочу, а не жертвы и Боговедения более, нежели всесожжений» (Ос. 6, 6). Но подобные места Библии не дают основания видеть в пророках противников культа; напротив, культ и Храм находятся в центре внимания многих пророков: Иезекииля, Захарии, Аггея и т.д.

Например, после плена, когда иудеи бросили строить свои дома и начали восстанавливать Храм Божий, под влиянием проповеди пророка Аггея, обещающего, что вслед за стихийными бедствиями наступит период материального благоденствия (Агг. 2, 15-19). Пророк имел ввиду то, что у многих людей сначала не было желания восстанавливать Храм; полагали, что в первую очередь нужно позаботиться о хозяйственных нуждах города и области (Агг. 1, 1-2). Пророк же указывает на засуху и голод как на признаки гнева Божия. Святое дело восстановления Храма должно быть поставлено на первое место, и тогда всё прочее будет дано людям (Мф. 6, 33).

Весьма часто у пророков критикуются и беззакония социально-этического характера, несправедливость в социальных отношениях, бесчестное и жестокое отношение в Израиле знати к простому народу, богатых к бедным, сильных к слабым.

С гневом, сарказмом рисует пророк Амос этих «именитых первенствующего народа» (Ам. 6, 1), этих богатей, бесстыдных спекулянтов и беспощадных ростовщиков: «вы, которые лежите на ложах из слоновой кости и нежитесь на постелях ваших, едите лучших овнов из стада и тельцов с тучного пастбища..., пьете из чаши вино, мажете наилуч-



**Пророк Амос**

*шими мастями, ...алчущие поглотить бедных и погубить нищих, — вы, которые говорите: «когда-то пройдет новолуние, чтобы нам продавать хлеб, и суббота, чтобы открыть житницы, уменьшить меру, увеличить цену сикля и обманывать неверными весами, чтобы покупать неимущих за серебро и бедных за нару обуви... Клялся Господь... во веки не забуду ни одного из дел их...» (Ам. 6, 4-6; 8, 4-7).*

Амос нигде не выступает против жертвоприношений, каждений и других обрядовых действий, но, тем не менее, он подчёркивает, что обрядовые действия не могут заменить правосудие и доброту между людьми, и возмущается ханжеством и лицемерием тех, кто приносит жертву в одежде, снятой с неоплатного должника. Такая жертва Богу и противна, и негодна.

На протяжении всей ветхозаветной истории народ часто отступает от Бога, Бог не желает его гибели и продолжает сохранять Свои обетования.

Он заботится о сохранении и спасении человечества, как некоего «остатка» (Ис. 4, 3). И здесь на первый план выдвигается у пророков тема ожидания спасения, мессианизм. Представление об «остатке», которое мы впервые встречаем у пророка Амоса (Ам. 5, 15), развивается и уточняется последующими пророками. В сознании пророков как бы переплетаются два видения: немедленной кары и последующего суда Божия; под «остатком» можно понимать как тех, кто выживает среди испытаний данной эпохи, так и тех, кто достигает конечного спасения (Ис. 11, 10; Мих. 4, 7; 5, 7-8; Иез. 37, 12-24; Зах. 8, 11-13).

Пророки предсказывали, что изгнанники Израиля и рассеянные иудеи (Ис. 11, 12-13) вернутся в Святую Землю и наступит период благоденствия (Ис. 20, 23-26; 32, 15-17), но главное заключается не в материальном благополучии и могуществе, а в том, что будет внутреннее обращение к Богу, Божие прощение (Иер. 31, 31-34)

и Богопознание (Ис. 2, 3; 11, 9), приносящее мир и радость.

Для установления Своего царства на земле Бог пошлёт Своего представителя, Своего Помазанника, по-еврейски Мессию, который и спасёт человечество. Этого Спасителя провидит, прежде всех, Исайя, а затем и Михай, и Иеремия. Мессия будет потомком царя Давида (Ис. 11, 1; Иер. 3, 5; 33, 15), он произойдёт из Вифлеема (Мих. 5, 2).

Дух Божий будет на Нём во всей полноте даров (Ис. 11, 1-5). Наименование, которое Ему дают пророки: Еммануил (Ис. 7, 14), что означает «С нами Бог», т.е. выражает мессианские чаяния.

Этот Мессия, проповедующий правду Божию, будет обезображен, отвергнут своим народом, но принесёт спасение всем ценой собственной жизни (Ис. 42, 1-7; 49, 1-9; 50, 4-9; 52, 13-53, 12), пророк Даниил видит «как бы Сына человеческого», грядущего на облаках небесных», получающего от Бога власть над всеми народами, царство которого не прекратится никогда (Дан. 7, 12-14).

Из всего сказанного можно сделать следующее заключение о пророках Ветхого Завета.

Пророк — человек, имеющий прямой религиозный опыт Богопознания, получивший откровение Божиих соизволений, судящий о настоящем и провидящий будущее в свете Откровения Божия; он послан Богом напоминать людям о Его требованиях и возвращать их на путь Его любви и подражания Ему. Роль ветхозаветных пророков и их пророчеств трудно переоценить.

**Настоятель  
Вознесенского храма  
с. Новобессергеевка  
протоиерей Александр  
Камышников**



## Жители Троицка, Таганрога и Петропавловска-Азовского продолжают славить святых

14 июня таганрогские христиане и вся Русская Православная Церковь отмечают особый праздник - Собор всех святых, в земле Русской просиявших.

Неделю назад, 7 июня, в первое воскресенье после Пятидесятницы (Дня Святой Троицы), был День всех святых, а на следующий день, в понедельник, 8 июня, начался Петров пост, посвященный первоверховным апостолам Петру и Павлу, готовящий нас ко дню их памяти, ежегодно отмечаемому 12 июля.

Сегодня, во второе воскресенье после Пятидесятницы, - Собор всех святых, в земле Русской просиявших. Этот праздник появился в Русской Церкви как особое воспоминание о множестве святых, живших с Богом, служивших Ему и людям именно на русской земле. Кроме того, 14 июня – День прославления святого праведного Иоанна Кронштадтского.

А 20 июня, в субботу, в Таганроге состоится празднование 10-летия общецерковного прославления святого праведного Павла Таганрогского.

В эту благодатную пору начала лета мы любимся и цветами, и начавшими зреть плодами. И вспоминаем очень многих святых, которые уподобились благоухающим цветам, которые по слову Серафима Саровского стяжали Святой Дух и принесли Богу богатые духовные плоды – подобно тем зернам из притчи Господней, которые при посеве упали на благодатную почву.



Многие таганрожцы считают, что наш город никогда не менял своего названия. В действительности он изначально именовался Троицком – в честь Святой Троицы. А мог бы по праву называться Петропавловском-Азовским – в честь отца-основателя Петра I и небесного покровителя Павла Таганрогского. Но, считаю, первоначальное название – Троицк на Таган-Роге – нас, таганрожцев, ко многому обязывает. Впрочем, все мы, люди, призваны, казалось бы, к небывалому и невозможному.

В Никольском храме после сегодняшней поздней (второй) Божественной литургии, обращаясь к прихожанам, иеромонах Герман (Погорелов) напомнил, что Бог всегда остается с каждым из нас, но мы не всегда остаемся со своим Отцом Небесным, часто по своим грехам расстаемся с Ним. Отец Герман призвал всех стремиться к тому, чтобы не разлучаться с Господом, чтобы выполнять свое призвание и пребывать в единстве с Богом, то есть в святости.

*Антон Сахновский.  
Фото автора*

### Юные хористы Георгиевского храма посетили келью святого праведного Павла Таганрогского

Участники детского хора воскресной школы Георгиевского храма г. Таганрога под руководством регента Анны Колосовской посетили келью праведного Павла Таганрогского.

Родители с юными певчими помолились в домике, где святой старец совершал свой подвиг молитвы и кормления приходящих к нему людей, а после в трапезной выпили чай с традиционными баранками.



## В Таганроге состоялась спартакиада среди воспитанников воскресных школ благочиния

14 июня 2026 года на базе спортивного комплекса «Молекула» г. Таганрога состоялась спартакиада среди воскресных школ Таганрогского благочиния.

В рамках взаимодействия комиссии по физической культуре и спорту Ростовской-на-Дону епархии и епархиального отдела религиозного образования и катехизации Ростовской-на-Дону епархии прошёл благочиннический этап спартакиады «Весёлые старты».

В дружеском состязании приняли участие воспитанники воскресных школ храмов Таганрогского благочиния. Количество участников составило 140 человек.



ганрогского округа иерей Борис Гушин, настоятель Георгиевского храма г. Таганрога. Ему сослужили

Ростовской-на-Дону епархии, настоятель храма пророка Илии г. Таганрога иерей Павел Дудолодов и настоятель храма преподобного Серафима Саровского г. Таганрога иерей Георгий Фоменко.

Главным руководителем спортивной части мероприятия был Олег Овчаренко – член комиссии по физической культуре и спорту Ростовской-на-Дону епархии, руководитель военно-спортивного клуба «Ставрос» г. Таганрога.

Интеллектуальную часть спартакиады, проходившую в виде викторины, провела Анастасия Иванова – преподаватель воскресной школы храма пророка Илии г. Таганрога.

В течение двух часов ко-

манды соревновались в ловкости, скорости и сообразительности, а также проверили свои знания, которые получили на занятиях в воскресных школах.

По итогам соревнования победила дружба, все дети получили грамоты за участие, а также были отмечены победители в индивидуальных номинациях.

Таганрогское благочиние выражает благодарность директору спорткомплекса «Молекула» Евгению Жабину, руководителю Доброцентра «Луч Надежды» Сенильге Бартеньевой за помощь в изготовлении спортивной формы, фотографу Анастасии Пургиной и всем родителям и педагогам воскресных школ!



Спартакиада открылась молебном, который возглавил благочинный Та-

председатель епархиальной комиссии по физической культуре и спорту Ро-





## Древлехранитель Ростовской-на-Дону епархии принял участие в работе аттестационной комиссии экскурсоводов

17 июня по благословению Главы Донской митрополии митрополита Ростовского и Новочеркасского Меркурия древлехранитель Ростовской-на-Дону епархии, настоятель Никольского храма города Таганрога иеромонах Маврикий (Звягинцев) и клирик Ростовского кафедрального собора диакон Дмитрий Коляда приняли участие в работе аттестационной комиссии экскурсоводов Ростовской области.

«Сегодня четыре кандидата успешно прошли аттестацию. Квалификационный экзамен состоит из двух этапов – проверки теоретических знаний (вопросы по истории, географии, методике ведения экскурсий) и практической части в форме проведения фрагмента экскурсии для подтверждения навыков.



После успешной сдачи аттестационная комиссия направляет информацию в Единый Федеральный

Реестр экскурсоводов и гидов-переводчиков», – рассказал иеромонах Маврикий.

## Настоятель храма Рождества Пресвятой Богородицы принял участие в профилактической встрече с несовершеннолетними, состоящими на различных видах профилактического учета

23 июня настоятель храма Рождества Пресвятой Богородицы города Таганрога протоиерей Иоанн Харченко принял участие в профилактической встрече с несовершеннолетними, состоящими на различных видах профилактического учета.

Мероприятие «ДонМолодой.Прорыв», посвященное профилактике негативных явлений в подростково-молодежной среде и пропаганде здорового образа жизни, прошло во Дворце молодежи. Его организаторами выступили отдел по делам молодежи администрации города Таганрога и Управление образования города при содействии подразделений по делам несовершеннолетних УМВД России по городу Таганрогу.

Перед участниками встречи выступили заместитель начальника



ОКОН Управления УМВД России по городу Таганрогу Ольга Ващенко, старший психолог ФКУ УИИ ГУФСИН России по Ростовской области Жанна Лучанова, врач психиатр-нарколог Таганрогского филиала ГБУ РО «Наркологический дис-

пансер» Ирина Масленникова, педагог-психолог МБУ «ЦМППС» Екатерина Борисова.

Спикеры рассказали подросткам о важности здорового образа жизни, духовно-нравственных ценностях, опасности употребления наркотиче-

ских и психотропных веществ, а также разъяснили правовые последствия их хранения и распространения.

Во второй части программы состоялась квиз-игра «Про ЗОЖ и не только», посвященная здоровому образу жизни, спорту и музыке. Участники продемонстрировали эрудицию, командную работу и коммуникативные навыки. Победители были награждены дипломами, а наиболее активные участники – памятными призами.

Мероприятие «ДонМолодой.Прорыв» стало площадкой для открытого диалога с подростками, способствовало формированию ответственного отношения к своему здоровью и нравственным ценностям, а также популяризации здорового образа жизни.



## Сказочный реализм Елены Фортушновой

*В концертно-выставочном зале Чеховской библиотеки вниманию посетителей представлена персональная выставка Елены Фортушновой.*

Елена Фортушнова – художник-педагог – по образованию, по профессии, по призванию. Она – выпускница Таганрогского пединститута (Таганрогского института имени А.П. Чехова), ученица Татьяны Владимировны и Юрия Александровича Смолиных, участница и лауреат многих российских и международных выставок и конкурсов, иллюстратор детских книг.

Выставка впечатляет не



XIX век – люди из того времени. Или же это наши современники в нарядах из тех эпох?.. Елена Фортушнова любит задавать вопросы – себе и другим, она – мыслитель, стремящийся познать мир и разгадать его загадки. В этом она – сродни гениальному авиаконструктору, математику и физику Бартини, которого называли «Леонардо да Винчи XX века», который жил и творил в нашем городе; ему художница посвятила отдельное масштабное полотно, установленное на мольберте.

только числом представленных работ (их 68), но и широтой творческого диапазона — разнообразием техник, тем и идей, воплощенных автором. Экспозиция стала настоящим путешествием по миру художественного восприятия Елены Фортушновой. Зрители могут увидеть произведения, выполненные в самых разных техниках. Это и живопись маслом с её глубиной цвета и фактурой, и карандашная графика с тонкой проработкой линий и светотени, и акварельные композиции, нежные и воздушные, и работы чернилами, лаконичные и выразительные, и яркие

динамичные произведения акрилом.

Ярко представлен ряд полотен, посвященных теме известных сказок — одной из любимых тем Елены, что, несомненно, вызовет интерес не только у детей, но и у взрослых.

Художница делится со зрителем и своим восхищением красотой окружающего мира: она – тонко чувствующий природу пейзажист.

Еще одна тема, которая представлена на выставке, – отдельный проект. Тут – особый взгляд на родной Таганрог. Взгляд сквозь века. На фоне узнаваемых зданий постройки XVIII–





Есть на выставке и второй мольберт. На нем — картина с изображением храма Василия Блаженного, на которой нашли отражение история создания храма, связанные с ним исторические личности, пережитые им исторические события...

Храм Василия Блаженного — это не просто архитектурное чудо на Красной площади, но и один из величайших символов России. Его яркие купола, уникальная архитектура и загадочный внутренний мир веками привлекали внимание очень многих. Собор, в котором на едином основании объедине-



женного. Наполеон разместил в Покровском соборе свои конюшни. Он даже отдал приказ взорвать собор, который, к счастью,

совместном использовании Государственного исторического музея и Русской Православной Церкви.

Поздравляя коллегу с открытием её персональной выставки, председатель Таганрогского отделения Союза журналистов России Александр Щенников подчеркнул, что в каждой работе чувствуется и душевная доброта Елены, и талант, и мастерство, и затраченное время, и вложенная душа, и любовь к искусству и творчеству. Кроме того, Александр Николаевич проанонсировал будущую персональную выставку Елены Фортуншовой, которая в конце июля откроется в выставочном зале Союза художников, что на пересечении улицы Греческой и переулка Добролюбовского, там будут представлены и другие творения этого ав-

тора: работоспособность художницы заслуживает отдельного восхищения.

Благочинный Таганрогского округа, настоятель Георгиевского храма иерей Борис Гушин в своем выступлении признался, что в детстве тоже очень любил рисовать, но в силу своего темперамента стал не художником, а спортсменом.

— Елена делится с нами своим богатым внутренним миром, открывает нам движения своей души, — отметил отец Борис. — Пусть Господь благословит Елену на дальнейшее творчество. Господь — это Творец. И мы своим творчеством прославляем Его.

Выставка продолжит работу до 9 июля.

**Валерия МАРТИНЕС.**

**Фото**

**Владимира Прозоровского и Анастасии Пургиной**



ны девять церквей, был возведен по благословению митрополита Макария и по обету Ивана Грозного, который царь дал Богу перед походом на Казань в 1552 году.

Храм официально носит название собор Покрова Пресвятой Богородицы на Рву, однако большинство людей знает его именно как храм Василия Блаженного. Этот храм — это и место погребения, в том числе этого святого, Василия Блаженного, и хранилище для ценностей царей — своеобразный депозитарий. Он неоднократно претерпевал частые для деревянной Москвы пожары. В смутное время его разграбили поляки, разорив раку Василия Бла-

не был исполнен. Снести храм собирались и большевики, поскольку собор мешал проводить парады на Красной площади, но так и не решились. Сегодня собор находится в



## Настоятель храма Серафима Саровского г. Таганрога провел встречу с сотрудниками ФССП

18 июня настоятель храма Серафима Саровского протоиерей Георгий Фоменко провел встречу с сотрудниками Федеральной службы судебных приставов по городу Таганрогу.

Протоиерей Георгий встретился с исполняющей обязанности руководителя подразделения Дарьей Саблиной, а также с ее заместителями и рядовыми сотрудниками.

На встрече обсудили итоги встреч за первое полугодие и наметили план совместной работы на второе полугодие. Основой будущих собраний утвердили тему «Христианская нравственность как основа патриотического воспитания человека и гражданина».

Сотрудники ФСПП поблагодарили священника за его духовную поддержку и регулярные встречи.



## По стопам таганрогского праведника

20 июня 2026 года, в день памяти святого праведного Павла Таганрогского, воспитанники, родители и педагоги воскресной школы храма Преподобного Сергия Радонежского совершили особое паломничество.

Ребята посетили святое место для каждого таганрожца – келью старца Павла. В этой скромной обители, где когда-то молился сам угодник Божий, они помолились, испросив у святого заступничества, мира и благословения на добрые дела!



## В летнем лагере Сергиевского храма прошёл лекторий, посвящённый Андрею Рублёву

21 июня 2026 года для воспитанников летнего лагеря воскресной школы храма преподобного Сергия Радонежского г. Таганрога провели лекторий, посвящённый жизни и творчеству великого иконописца Андрея Рублёва.

Искусствовед Светлана Анатольевна Гайдук рассказала детям о непростой, но удивительной судьбе мастера, чьи творения до сих пор покоряют мир своей духовной



глубиной и художественным совершенством.

Юные слушатели активно участвовали в беседе, отвечали на сложные вопросы и творчески подошли к раскрашиванию тематических иллюстраций. Занятие вызвало живой интерес у ребят и позволило им не только узнать новые факты из истории отечественного искусства, но и почувствовать себя причастными к великой традиции иконописания.



## Воспитанники воскресных школ Таганрогского благочиния приняли участие в крестном ходе, посвященном 10-летию общецерковного прославления праведного Павла Таганрогского

19 июня 2026 года воспитанники, родители и педагоги воскресной школы храма преподобного Серафима Саровского г. Таганрога по благословению настоятеля храма иерея Георгия Фоменко приняли активное участие в крестном ходе, приуроченном к 10-летию со дня общецерковного прославления святого праведного Павла Таганрогского.

Три раза в год совершается трехдневный крестный ход из Ростова-на-Дону в Таганрог к Никольскому храму для поклонения мо-



щам праведного Павла Таганрогского в дни памяти святого.

Воспитанники воскресной школы присоединились к крестоходцам в третий день шествия. Ребята, родители и учителя Серафимовского храма, объединившись с воскрес-

ной школой храма Всех Святых, на электричке доехали до ст. Михайловка и отсюда малым крестным ходом с иконами, флагами и молитвенным пением двинулись к Михайловскому роднику.

Расположившись на привале возле святого природ-

ного родника с кристально чистой водой, ребята купались, играли и общались за общей трапезой в ожидании крестоходцев.

После объединения с основным крестным ходом, был прочитан акафист святому праведному Павлу Таганрогскому и крестоходцы с новыми участниками отправились в сторону Никольского храма.

На привале к православному шествию присоединились участники из Георгиевской воскресной школы.

Крестный ход с молитвами и песнопениями продолжился по Чеховской и Пушкинской набережным, каменной лестнице, скверу Петра I и завершился крестным ходом вокруг Никольского храма. Несмотря на то, что маршрут шествия занял более 10 км, дети с родителями могли сойти с его дистанции в любое время, так как большая часть крестного хода третьего дня проходила в черте Таганрога.

По завершении крестного хода участники присоединились к молебну праведному Павлу Таганрогскому и приложились к открытым мощам свято-

го. Далее многие приняли участие во всенощном бдении.

«Выражаем огромную благодарность директору воскресной школы Всехсвятского храма Ларисе Владимировне Голубевой за идею присоединения к крестному ходу и помощь в организации мероприятия. Отдельное спасибо хочется сказать детям, родителям и учителям, принявшим участие в крестном ходе и тем, которые нашли в себе силы дойти до конца. Для нашей воскресной школы опыт приобщения к общей молитве крестоходцев стал первым и безусловно незабываемым. Ребята и взрослые окунулись в дух православного единства, соборной молитвы и получили прекрасную возможность сугубо помолиться о себе и своих близких. Важно, что каждый смог выбрать меру духовного и физического труда по силам. Очень хочется, чтобы участие в крестном ходе стало для наших воспитанников доброй духовной традицией», — поделилась впечатлениями директор воскресной школы Людмила Алексеевна Кабарухина.

## В таганрогском заливе состоялась регата, посвященная 10-летию общецерковного прославления праведного Павла Таганрогского

20 июня 2026 года в городе Таганроге в рамках Межрегиональных соревнований по парусному спорту «Кубок 5 Причала» прошла регата, приуроченная к 10-летию общецерковного прославления праведного Павла Таганрогского.

В завершении гоночного дня участников регаты поздравили с праздником и вручили грамоты и памятные призы председатель комиссии по канонизации святых Донской митрополии, настоятель Никольского храма г. Таганрога иеромонах Маврикий (Звягинцев) и председатель комиссии по физической культуре и спорту Ростовской-на-Дону епархии, настоятель храма пророка Илии г. Таганрога иерей Павел Дудолодов.



В приветственном слове иеромонах Маврикий поздравил участников регаты, приехавших на соревнования, и рассказал о молитвенном подвиге праведного Павла Таганрогского, который часто помогал путешествующим по морю, о чем имеются свидетельства как в его житии, так и в собранных во время подготовки к канонизации чудесах.

«И сейчас, те, кто ходит в море, обращаются не только к святителю Николаю Чудотворцу, но и к праведному Павлу Таганрогскому, которого можно считать покровителем для тех, кто покоряет водные стихии нашего края – Азовское и Черное моря, и реку Дон».

Затем состоялось торжественное награждение победителей.





## В Свято-Георгиевском храме Таганрога прошел благотворительный праздник «Белый цветок»

21 июня 2026 года на приходе Свято-Георгиевского храма города Таганрога состоялась встреча, посвященная благотворительному празднику «Белый цветок», организованная Сестричеством во имя преподобномученицы великой княгини Елисаветы Федоровны Романовой. Праздник подарил собравшимся множество светлых впечатлений и в очередной раз напомнил о важности дел милосердия.

После Божественной литургии на прихрамовой территории для юных гостей развернулась игровая программа с аниматором Карамелькой, которая

устроила красочное шоу мыльных пузырей под веселые танцы. Ребята с восторгом участвовали в забавах.

Для взрослых участников мероприятия сестры милосердия и добровольцы организовали фуршет с угощениями собственного приготовления – выпечкой, закусками и летними десертами с ягодами.

Рядом с угощениями были бережно расставлены портреты членов царской семьи – именно они стояли у истоков традиции «Белого цветка» в дореволюционной России.

Завершилась встреча выступлением музыкального



коллектива сестричества, создавшим по-домашнему теплую атмосферу.

Подводя итог прошедшему празднику, участницы Сестричества отметили: «Святая преподобномученица Елизавета Фёдоровна учила, что служение ближнему – это дело каждого из нас. Весь этот день, от детских улыбок до общего труда, напоминал, что вековые традиции милосердия живут здесь и сейчас.

Низкий поклон всем

участникам, помощникам и гостям! Благодаря вашему вниманию и поддержке мы смогли собрать небольшие средства для того чтобы закупать необходимые средства гигиены в течение нескольких месяцев, а так же пополнить запас воды... Спасибо Вам, дорогие, что великая история добра продолжается и в наши дни!»

**По информации страницы «Сестричество во имя прмц. Вел. Кн. Елисаветы»**



## Священнослужители Таганрогского благочиния совершили молебны перед иконой Божией Матери «Донская» в Ростовском кафедральном соборе Рождества Пресвятой Богородицы

28 июня 2026 года благочинный Таганрогского округа иерей Борис Гушин в сослужении клириков Таганрогского благочиния совершил молебны с чтением акафиста перед иконой Божией Матери «Донская» в Ростовском кафедральном соборе Рождества Пресвятой Богородицы.

Чтимый образ иконы Божией Матери «Донская» создан по благословию Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла и освящен в Третьяковской галерее, где хранится чудотворный образ Донской иконы Богородицы. Список иконы выполнен мастерами художественно-реставрационных мастерских московского Данилова монастыря. Оклад иконы также является точной копией исторического. 6 мая 2015 года точный список почитаемого образа Донской иконы Божией Матери принесен в Ростов-на-Дону, где был торжествен-



но встречен и передан в Ростовский кафедральный собор Рождества Пресвятой Богородицы. Ежедневно перед иконой совершаются молебны, и она доступна для поклонения верующим.

## Настоятель храма Иерусалимской иконы Божией Матери иеромонах Пимен (Колесников) принял участие в работе итогового комплексного выпускного экзамена в ДДС

18 июня 2026 года, настоятель храма Иерусалимской иконы Божией Матери, старший преподаватель Донской духовной семинарии иеромонах Пимен (Колесников) принял участие в работе Выпускной квалификационной комиссии итогового экзаменационного мероприятия регентско-певческого отделения.

Председателем комиссии выступил ректор Донской духовной семинарии, доктор богословия протоиерей Тимофей Фетисов, руководитель регентско-певческого отделения иеромонах Аверкий (Шапошников) принял участие в качестве заместителя председателя аттестационной комиссии.

В состав комиссии вошли: протоиерей Григорий Гряднев, руководитель отделения магистратуры духовной школы; Оксана Колодяжная, руководитель богослужебно-хоровой и регентской практик, а также преподаватели Донской духовной семинарии.

В рамках заключительного этапа аттестации выпускницы представили и защитили аннотации на про-



изведения выдающихся композиторов церковной музыки: Дмитрия Бортнянского, диакона Сергия Трубачева и Александра Гречанинова.

По результатам экзамена семеро

выпускниц регентско-певческого отделения Донской духовной семинарии получили высокие оценки.

*По материалам сайта  
Донской духовной семинарии.*



## В Таганроге молитвенно отметили день памяти старицы Марии Величко

29 июня 2026 года, в день кончины старицы Марии Величко, – ближайшей сподвижницы праведного Павла Таганрогского, которая возглавила общину после смерти старца, состоялись богослужения.

В Никольском храме г. Таганрога Божественную литургию возглавил настоятель храма иеромонах Маврикий (Звягинцев) в сослужении протоиерея Дмитрия Дорошенко, настоятеля Троицкого храма села Ивановка Неклиновского района. После литургии протоиерей Дмитрий Дорошенко совершил панихиду по старице Марии.

В часовне на Старом кладбище у могилы матушки Марии благочинный Таганрогского округа иерей Борис Гуцин возглавил панихиду



настоятель храма Всех святых г. Таганрога протоиерей Игорь Ковалев.

На подворье кельи праведного Павла Таганрогского иеромонах Маврикий (Звягинцев) возглавил панихиду по матушке Марии Величко в сослужении настоятелей храмов г. Таганрога.

«Свидетелями того, что старица Мария – истинная подвижница, являются не только ее духовные чада, знавшие старицу при жизни, и не только их близкие и друзья, но и мы сейчас: мы в любой момент можем обратиться к старице и почувствовать ее молитвенное заступничество», – сказал настоятель Никольского храма иеромонах Маврикий (Звягинцев).

*Фото: Владимир Дорда*

в сослужении председателя комиссии по канонизации святых Донской митрополии иеромонаха Маврикия (Звягинцева), настоятеля храма Всех святых протоиерея Игоря Ковалева и духовенства Таганрогского благочиния.

«Подобно пророку Елисею, принявшему милоть от пророка Или, а с ней и дар пророческого служения, старица Мария получила от своего наставника старца Павла нелицемерную любовь к Богу и людям, дары служения, прозорливости, молитвенной помощи страждущим. Так же, как и праведный Павел, матушка Мария вслед за старцем несла подвижнический и молитвенный труд, приблизивший ее ко Господу», – обратился после богослужения к собравшимся





# ЧЕРНОВИК

## Рассказ

### Священник Леонид Бартков

Я не сразу заметил её. В тот мартовский вечер народ в храме был разный — старушки с палочками, уставшие после работы женщины с косынками наспех, редкие мужчины у свечного ящика. Первая седмица Великого поста, народ вытягивается, дышит покаянно, но тяжело. А она стояла у прилавка с книгами, листала что-то и вдруг замерла, будто прислушиваясь к разговору, которого никто кроме неё не слышал.

Я тогда шёл в алтарь за требным чемоданом, спешил на вызов — бабушка одна умирала, звали причастить. Но что-то меня остановило. Не голос, не мысль даже. Просто остановило — и всё.

Она обернулась. Лет тридцать пять, пальто тёмно-синее, дорогое, но какое-то... чужое на ней, что ли. Будто не её одежда. Лицо бледное, под глазами тени, а взгляд — волчий. Знаете, бывает такой взгляд у людей, которые привыкли выживать в одиночку, никому не веря. Красивый человек, но сломанный. Или ломающий себя сама.

— Батюшка, — говорит, а голос глухой, — а можно у вас просто посидеть? Я не молюсь. Я просто... устала.

Я кивнул на лавочку в углу, у распятия. Там всегда темно, лампада только теплится. Хорошее место для тех, кто



не знает, с чего начать.

Уехал я на вызов. Вернулся через два часа, бабушку причастил, слава Богу, жива пока. Захожу в храм — она сидит на том же месте. Не молится. Не плачет. Сидит и смотрит на Распятие.

— Вы ещё здесь? — спрашиваю. — Может, исповедаться хотите? Или просто поговорить?

Она подняла глаза. И в них такое было... Я за тринадцать лет служения много видел: отчаяние, злобу, равнодушие, ревность к Богу. Но это было другое. Это была пустота. Не та пустота, которую Бог наполнить может, а та, которую человек сам в себе выжигает, как паяльником, чтобы

ничего не болело.

— Я не знаю, зачем я здесь, — сказала она тихо. — Я в Бога не верю. Я вообще ни во что не верю. Просто шла мимо и зачем-то зашла.

Я сел рядом на лавочку. Храм уже закрывали, сторож покашливал в притворе, но я махнул ему — подожди, мол.

— Рассказывайте, — сказал я. — Не мне. Ему. Вслух. Неважно, верите вы или нет. Просто расскажите свою жизнь. Христос и не такое слышал.

Она молчала долго. Минут пять, наверное. Потом заговорила.

---

Звали её Елена. Она была редактором в

крупном издательстве, делала книги, которые сама никогда не читала — любовные романы, детективы, женские «исповеди». Работала за троих, потому что дома ждал сын-аутист и мать с деменцией. Мужа не было — ушёл, когда диагноз сыну поставили. Сказал: «Я не для этого женился». Исчез, как не было.

— Я не жалею, — говорила она, глядя в пол. — Я просто устала. Каждый день одно и то же. Подъём в шесть, завтрак для матери, которая не помнит, кто я, уроки с сыном, который не говорит, потом работа, потом снова домой, ужин, таблетки, скандалы, потому что мать кричит по ночам. Я не сплю три года. Я вообще не помню, когда спала больше трёх часов подряд.

— А выходные? — спросил я.

Она усмехнулась. Горько так, с надрывом.

— Выходные? Я сиделку не могу нанять — денег нет. Мать в подгузниках, сыну нужен логопед, дефектолог, занятия, а у меня зарплата — восемьдесят тысяч рублей, из них половина уходит на реабилитацию сына. Я должна быть сильной. Я должна всё тащить. А я не могу больше. Я хочу лечь и не встать. Я хочу, чтобы меня кто-нибудь... пожалел. Просто пожалел. По голове погладил. Как маленькую.



Она замолчала. Я смотрел на неё и думал: Господи, сколько же мы не знаем про людей, которые стоят рядом с нами в храме. Приходят, уходят, а у каждого — своя Голгофа.

— Елена, — сказал я. — Вы знаете, что Христос тоже уставал? Он тоже хотел, чтобы Его пожалели. В Гефсиманском саду Он просил учеников: побудьте со Мной, бодрствуйте.

А они спали. Он был совсем один. Как вы сейчас.

Она подняла глаза.

— И что? Ему кто-нибудь помог?

— Да, — сказал я. — Отец. Небесный Отец. Он послал Ангела укреплять Его. И потом дал силы пройти до конца. До Креста. До Воскресения.

— Я не дойду, — сказала она. — Я слабая. Я злая. Я ненавижу свою мать за то, что она больна, ненавижу сына за то, что он не такой, ненавижу себя за эту ненависть. Я чудовище, батюшка. Мне в церковь нельзя. Я оскверню всё вокруг.

Я молчал. Потом встал, подошёл к аналою, взял Евангелие.

— Вставайте, — сказал я. — Идите сюда.

Она подошла, неуверенно, как зверёк.

— Читали когда-нибудь Евангелие?

— В школе. Отрывками.

— А я вам сейчас прочитаю. Послушайте.

Я открыл Луку, пятнадцатую главу. Про блудного сына. Читал медленно, с расстановкой, а она стояла и слушала, и по лицу слёзы текли, но она их не вытирала.

— ...и когда он был еще далеко, увидел его отец его и сжалился; и, побежав, пал ему на шею и целовал его.

— Понимаете? — спросил я. — Он не спросил: «Ты почему ушёл? Ты почему деньги прокутил? Ты почему со свиньями жрал?» Он побежал навстречу. Он целовал его грязного, вонючего, нищего. Потому что это сын. И вы — дочь. Такая, какая есть. Злая, уставшая, без веры. Всё равно дочь.

Она заплакала. Не красиво, не театрально, а как плачут люди, которые много лет не плакали — навзрыд, с хрипом, с криком. Я стоял и держал её за плечо, а сторож за свечным ящиком крестился и шептал: «Господи, помилуй».

Когда она успокоилась, я сказал:

— Хотите, я вам дам одно послушание? Очень простое.

— Какое? — спросила она, шмыгая носом.

— Каждый вечер, когда уложите мать и сына, когда выдохнете, становитесь перед иконой — любой, хоть бумажной, хоть в телефоне — и говорите одну фразу: «Господи, я не знаю, есть Ты или нет, но если Ты есть — помоги мне продержаться сегодня». И ложитесь спать. Не молитесь больше. Просто эту фразу. Сможете?

Она подумала.

— Смогу.

— И ещё. Приходите ко мне через неделю. В субботу вечером. На исповедь. Придете? Обещаете?

— Обещаю.

Я благословил её, она

ушла. А я стоял посреди пустого храма и думал: Господи, сколько же в Тебе любви, если Ты даже таких — без веры, без надежды, почти без любви зовёшь к Себе. И они идут. Потому что больше некуда.

---

Она пришла через неделю. И через две. И через месяц. Она исповедовалась — сначала коряво, зло, срываясь на слёзы и обвинения, потом тише, потом глубже. Она начала причащаться. Сын её потихоньку пошёл на поправку — нет, не заговорил, но стал спокойнее, перестал биться головой об стену. Мать умерла через полгода, тихо, во сне, и Елена плакала на отпевании, но это были другие слёзы — слёзы прощания, а не вины.

Мы иногда говорили с ней после служб. Я рассказывал про Таганрог, про старца Павла, про то, как святые помогали людям в самых безнадёжных ситуациях. Она слушала жадно, как воду пила.

— Батюшка, а правда, что есть места, где Бог особенно близко? — спросила она однажды.

— Правда, — сказал я. — Но Он и здесь близко. Просто мы не всегда это чувствуем.

Она кивнула, задумалась.

А через год она пришла и сказала:

— Я в Таганрог съездила. Сама. К старцу Павлу. Сына взяла. Он там первый раз улыбнулся. Просто так, ни с того ни с сего. На улице, солнце светило, и он улыбнулся.

Она заплакала. Светло так, радостно.

— Батюшка, я не знаю, как вам сказать... Я теперь знаю, что Бог есть. Не потому что мне стало легко. Мне не легко. Мне по-прежнему тяжело. Но я теперь знаю, что Он со мной. Что я не одна.

Я смотрел на неё и вспоминал тот первый вечер — волчий взгляд, пустоту, отчаяние. И думал: вот она, сила Божия, в немощи совершается. Вот оно, Евангелие, написанное не на бумаге, а на живых людях.

---

Сейчас Елена — староста в нашем храме. Помогает с молодёжкой, возит сына на службы, сама читает на клиросе. Иногда подходит ко мне после исповеди и говорит тихо:

— Батюшка, помните, я тогда в первый раз пришла, думала — всё, конец. А это начало было. Я просто не знала.

Я киваю. Я знаю. Я каждый день это вижу. Люди приходят в храм с разным — с горем, с болезнью, с пустотой. А уходят с надеждой. Потому что Христос — Он не устаёт ждать. И не устаёт любить.

Даже таких черновиков, как мы.

*Священник Леонид Бартков,  
председатель отдела  
социального служения и  
благотворительности  
Ханты-Мансийской  
епархии Русской  
Православной Церкви  
(Московского  
Патриархата),  
Лауреат 1-й степени  
в номинации «Проза»  
литературного конкурса  
«Молитва».*

*Фото  
Светланы Григоршиной.*